|  |  |
| --- | --- |
| **FORMATO EUROPEO PER**  |  |
| **IL CURRICULUM VITAE** |  |
|   |  |
| INFORMAZIONI PERSONALINome e cognome | Luigi Fabemoli |
| Indirizzo |  |
| Tel. Cell.  |  |
| Indirizzo e-mail |  |
| Nazionalità  |  |
| Data di nascita |  |
|  |
| **ESPERIENZA LAVORATIVA** |
|  |
| * Date (da – a)
 | Da giugno 2012 ad oggi. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Spazio Forum** di Luigi Fabemoli.  |
| * Tipo di azienda o settore
 | Azienda Individuale |
| * Tipo di impiego
 | **Libero professionista** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Psicologo iscritto all’albo A (Ordine degli psicologi della Lombardia n. 22934, 2020), insegnante tutor dell’apprendimento, orientatore, musicoterapista, psicomotricista ed operatore clinico di Training Autogeno. Valutazioni diagnostiche (referente equipe DSA riconosciuta dall’ATS di Brescia n. 81/2021), supporto psicologico. |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2021 ad oggi |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **IIS “Grazio Cossali”**, via Milano n. – Orzinuovi (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Istituto d'Istruzione Superiore (MIR) |
| * Tipo di impiego
 | **Docente di sostegno** di ruolo (part-time) |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Docente di sostegno |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2023. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Consultori Familiari CIDAF** (Via Sorelle Ambrosetti, 10, Brescia BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Fondazione Poliambulanza – Istituto Ospedaliero di Brescia |
| * Tipo di impiego
 | **Psicologo clinico** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Supporto psicologico (età dello sviluppo, adulti) |
|  |
| * Date (da – a)
 | a.s. 2022/23 e 2023/24 |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Ist. Comprensivo Statale Orzinuovi (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Ist. Comprensivo (sc. Infanzia, primaria e sec. di 1° grado) |
| * Tipo di impiego
 | **Psicologo esperto in orientamento scolastico** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Progetto di Orientamento alunni classi Terze della scuola Sec. I grado, per i 3 plessi dell’Istituto. |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2018/2019 e 2023/2024. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Scuola dell’infanzia “Morando” di Lograto (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola dell’infanzia |
| * Tipo di impiego
 | **Specialista esterno: Musicoterapista e psicomotricista** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Intervento di musicoterapia per bambini di 3 e 4 anni (100 ore) |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2023  |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Università Cattolica** **del Sacro Cuore**, via Largo Gemelli 1, Milano |
| * Tipo di azienda o settore
 | Università |
| * Tipo di impiego
 | **Docente a contratto** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Docente del master II livello di “Terapie Espressive” (corso di Musicoterapia e DSA – Musicoterapia e Mutismo Selettivo) |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2021 ad oggi |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Università Cattolica** **del Sacro Cuore**, via Trieste, 17 – Brescia. |
| * Tipo di azienda o settore
 | Università |
| * Tipo di impiego
 | **Docente a contratto: laboratorio di “Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione -TIC”** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Docente del corso abilitante al sostegno, per gli insegnanti della scuola sec di I e II grado (sede di Brescia e dal 2023 anche presso la sede di Piacenza). |
|  |
| * Date (da – a)
 | Da Ottobre 2016 ad oggi. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Centro di Artiterapie Lecco** |
| * Tipo di azienda o settore
 | Centro di Formazione nelle Artiterapie |
| * Tipo di impiego
 | **Docente del corso “Musicoterapia applicata: DSA”** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Docente degli alunni del III anno della scuola di musicoterapia. |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2014 ad oggi. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Università Cattolica** **del Sacro Cuore**, via Trieste, 17 – Brescia. |
| * Tipo di azienda o settore
 | Università |
| * Tipo di impiego
* Principali mansioni e responsabilità
 | **Docente a contratto: laboratorio di “Tecnologie Didattiche per l’Inclusione”.**Collaborazione con incarico di docente all’interno del Corso di Scienze della Formazione Primaria. |
|  |
| * Date (da – a)
 | Settembre 2021 a dicembre 2022 |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Ist. Comprensivo Statale di Adro (BS),** via Nigoline, 16 |
| * Tipo di azienda o settore
 | Ist. Comprensivo (sc. Infanzia, primaria e sec. di 1° grado) |
| * Tipo di impiego
 | **Psicologo scolastico** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Vincitore del bando di reclutamento di uno psicologo per attivazione di uno sportello di ascolto psicologico – assegnazione risorse art.3, comma 1, lettera A) del D.M. n.48 2021 “Contrasto alla povertà e alla emergenza educativa” Prot. MIUR AOOBSIC835008/ 5726 del 09/08/2021 |
|  |
| * Date (da – a)
 | Giugno 2020 -febbraio 2021 |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **SIPEM SoS ER (Emilia -Romagna)**, via Don Minzoni 9, Parma |
| * Tipo di azienda o settore
 | Federazione Società Italiana di Psicologia dell'Emergenza Social Support |
| * Tipo di impiego
 | **Tirocinio per il master universitario di II livello in “Psicologia dell’emergenza e Psicotraumatologia”** (Università LUMSA di Roma) |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Partecipazione alla ricerca quali-quantitativa sul servizio “Pronto Psy” e ai focus group come osservatore; redazione della parte di psicologia dell’emergenza - intervento di supporto psicologico on line (n° verde “Emergenza solitudine” di Federanziani). |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2014 al 2021. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Università Cattolica del Sacro Cuore**, via Trieste, 17 – Brescia. |
| * Tipo di azienda o settore
 | Università |
| * Tipo di impiego
 | **Docente a contratto: lab. di “Linguaggi e tecniche comunicative non verbali”.**  |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Docente corso abilitante al sostegno, per la scuola primaria e la sec. di I grado. |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2008 al 2017 e dal 2018 al 2021. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **I.C. di Orzinuovi**, via Cernaia n.40 - Orzinuovi (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola Sec. di Primo Grado |
| * Tipo di impiego
 | **Insegnante di sostegno a tempo indeterminato** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Insegnante di sostegno; Funzione strumentale al POF per gli alunni disabili e per gli alunni DSA (dal 2011 al 2013); Membro della commissione “Successo Formativo” (2016/17 e 2018/19). |
|  |
| * Date (da – a)
 | *Aprile 2019 – Marzo 2020* |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | ***U.O. Neuropsichiatria dell’Infanzia e dell’Adolescenza*** |
| * Tipo di azienda o settore
 | *ASST – Azienda Socio Sanitaria degli Spedali Civili di Brescia* |
| * Tipo di impiego
 | ***Tirocinio professionalizzante per l’ammissione all’Esame di Stato di abilitazione alla professione di Psicologo*** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Osservazione setting valutativi di carattere neurocognitivo; Studio metodologie di somministraz., correzione e interpretazione di test clinici (scale intellettive, sviluppo psicomotorio, linguaggio, accesso alle funz. esecutive, abilità scolastiche); Ricerca bibliografica in merito alle ricerche in atto presso l’Unità Operativa. |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2018/2019. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Istituto comprensivo “G. Agosti” di Dello (BS) / Istituto comprensivo di Rudiano (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola primaria di Dello (BS) - Scuola primaria di Urago d’Oglio (BS) |
| * Tipo di impiego
 | **Specialista esterno: Musicoterapista e psicomotricista** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Intervento di musicoterapia per alunni delle classi seconde, terze e quarte (20+24 ore) |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2017-2018. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia - Milano** |
| * Tipo di azienda o settore
 | Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca |
| * Tipo di impiego
 | Bando: personale docente da destinare ai progetti nazionali (Prevenz. e contrasto della dispersione scolastica, con riferimento all’inclusione di alunni stranieri e con disabilità). |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Membro del Comitato di “Redazione del sito web”; gestione del sito web istituz.; Uso del Content Management System per la gestione delle pubblicazioni; Membro del Comitato “Didattica dei Media”. |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2018-2019. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Istituto comprensivo Borgo San Giacomo (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola primaria di Quinzano d’Oglio (BS) |
| * Tipo di impiego
 | **Specialista esterno: Musicoterapista** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Intervento di “Musicoterapia” per alunno affetto da Mutismo Selettivo (20 ore). |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2018. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Istituto Comprensivo «G. Falcone e P. Borsellino» di Offanengo (CR) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola dell’infanzia di Ricengo (CR) |
| * Tipo di impiego
 | **Specialista esperto: docente di musica, musicoterapista e psicomotricista** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Intervento di “Musica, musicoterapia e psicomotricità” (20 ore) |
|  |
| * Date (da – a)
 | Dal 2014 al 2017. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | **La Scuola SpA**, via A. Gramsci, 26 - Brescia |
| * Tipo di azienda o settore
 | Gruppo Editoriale. |
| * Tipo di impiego
 | **Collaborazione con la rivista “Scuola e Didattica”.** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Elaboraz. di proposte didattiche di musica, per la rivista online “Scuola e Didattica”. |
|  |
| * Date (da – a)
 | A.S. 2015/16/17. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | I.C. di Orzinuovi, via Cernaia n.40 - Orzinuovi (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola primaria di Orzinuovi e di Orzivecchi |
| * Tipo di impiego
 | **Specialista esperto di musica e musicoterapista.** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Conduzione di n° 60 +12 ore d’intervento di musica e musicoterapia come prevenz., riabilitaz. e supporto all’apprendimento.  |
|  |
| * Date (da – a)
 | Novembre 2015 – giugno 2016 |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Ist. “Giroldi Forcella – Ugoni”, via Servolta – Pontevico (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola dell’infanzia – paritaria. |
| * Tipo di impiego
 | **Specialista esperto di musica e musicoterapista.** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Conduzione di n° 30 ore d’intervento di musica e musicoterapia. |
|  |
| * Date (da – a)
 | 21 marzo e 20 aprile 2015. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Cesvip Lombardia, Soc. Coop. Cremona, via Antiche Fornaci 51, 26100 Cremona. |
| * Tipo di azienda o settore
 | CE.SVI.P. Lombardia, Centro Sviluppo Piccola e Media Impresa: Società Coop. accreditata presso la Regione Lombardia. |
| * Tipo di impiego
 | **Docente formatore.** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Corso per insegnanti scuola dell’infanzia “Giroldi Forcella - Ugoni” di Pontevico (BS), sul tema dei “Disturbi dello Spettro Autistico e P.E.I. e buone prassi” (8 ore). |
|  |
| * Date (da – a)
 | 22 novembre 2014. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Cesvip Lombardia, Soc. Coop.Cremona, via Antiche Fornaci 51, 26100 Cremona. |
| * Tipo di azienda o settore
 | Società Coop. che opera dal 1996 nell'ambito della Formaz. e dei Servizi al Lavoro, accreditata presso la Regione Lombardia. |
| * Tipo di impiego
 | **Docente formatore.**  |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Formatore presso “Fondazione C. Manziana” Crema (CR), sul tema dei “BES” (4 ore). |
|  |
| * Date (da – a)
 | Aprile 2014 – febbraio 2015. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | [Comunità Socio-sanitaria “Enrico e Laura Nolli”](http://www.fondazionenolli.it/CSS.html) – Coop. “La Nuvola”, via Convento Aguzzano, 13/L – Orzinuovi (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Cooperativa Sociale – Impresa Sociale Onlus |
| * Tipo di impiego
 | **Musicoterapista.** |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Intervento di Musicoterapia rivolto a un gruppo di adolescenti e adulti (20 ore). |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2006–2008. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Collegio degli Angeli – viale Battisti n.15 - Treviglio (BG) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola Sec. di I e II Grado |
| * Tipo di impiego
 | **Insegnante di musica** presso la Scuola Sec. di 1° Grado e presso il Liceo Socio-psico-pedagogico, a tempo indeterminato. |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Insegnante di Musica Scuola Sec. 1° Grado e della Scuola Sec. 2° Grado;  |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2006–2007. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Ist. Santa Maria degli Angeli, via Bassiche n.36 – Brescia. |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola Sec. di Primo Grado |
| * Tipo di impiego
 | **Insegnante di musica** a tempo indeterminato. |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Insegnante di Musica e Responsabile delle attività artistico - musicali della scuola |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2003–2006. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Fondaz. Educativa “Scuola Materna Garibaldi”, via Mazzini - Orzinuovi (BS). |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola dell’Infanzia |
| * Tipo di impiego
 | **Insegnante di musica** con contratto a progetto. |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Propedeutica musicale agli alunni di 4-5 anni |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2003. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Congregazione Sacra Famiglia, via Milano 81, Orzinuovi (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Scuola Primaria |
| * Tipo di impiego
 | **Insegnante elementare di musica** di 4° livello |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Insegnante di musica presso la Scuola Primaria. |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2001–2003. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | Decathlon Italia SRL, via Mattei 33 – Roncadelle (BS) |
| * Tipo di azienda o settore
 | Negozio di articoli sportivi |
| * Tipo di impiego
 | **Commesso** a tempo indeterminato |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Settore equitazione, caccia e pesca |
|  |
| * Date (da – a)
 | 2001. |
| * Nome e indirizzo del datore di lavoro
 | ITAL FOOD SRL – Brescia, loc. Campogrande. |
| * Tipo di azienda o settore
 | McDonald’s |
| * Tipo di impiego
 | **Dipendente** 6° liv. |
| * Principali mansioni e responsabilità
 | Cucina |
|  |
| **ISTRUZIONE E FORMAZIONE** |
|  |
| * Date
 | 2023-presumib. 2027 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università Cattolica del Sacro Cuore** - Brescia |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Pratica professionale nell’ambito degli attuali ordinamenti relativi ai servizi erogati dal Sistema Sanitario sia a livello nazionale che regionale, nonché dal sistema di welfare e dell’attività libero-professionale. |
| * Qualifica conseguita
 | Scuola di specializzazione in Psicologia clinica, con rilascio del titolo di **Specialista in Psicologia Clinica** e abilitazione all’esercizio dell’attività psicoterapeutica. |
|  |
| * Date
 | 2024 |
| * Nome e tipo di istituto
 | Formazione Continua in Psicologia - Partner ufficiale ed esclusivo in Italia del Polyvagal Institute (Stephen Porges e Deb Dana) |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Sviluppare consapevolezza; mappare il Sistema Nervoso Autonomo; promuovere connessioni sicure e compassionevoli. |
| * Qualifica conseguita
 | **Trainer Polivagale** |
|  |
| * Date
 | 2024 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Ferrara** (UniFe Master School) |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Conoscenze e abilità in ambito ipnotico, tali da consentire un approccio globale e integrato ai pazienti e alle loro problematiche, fondato su conoscenze avanzate di tipo anatomico, embriologico, fisiologico e fisipatologico e sulle evidenze emergenti dalla ricerca scientifica. |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di Perfezionamento in Ipnosi nelle professioni sanitarie** |
|  |
| * Date
 | 2024 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Centro Universitario Internazionale** (C.U.I.) |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Metodi e strumenti di valutazione e intervento sui riflessi primitivi o “primari”, meccanismi neurali tronco encefalici strettamente interconnessi allo sviluppo motorio e cognitivo. |
| * Qualifica conseguita
 | **Certificazione in Terapia Riflessi Primari e Neuroscienze Cliniche** |
|  |
| * Date
 | 27 luglio 2023 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi Guglielmo Marconi**, via Plinio, 44 - Roma |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Conoscenze teoriche, capacità tecniche e competenze metodologiche che attengono alla costruzione e alla gestione della relazione tra lo psicologo, la sua utenza e la sua committenza, volte alla promozione di obiettivi di ricerca, valutazione, prevenzione, sviluppo e cura. |
| * Qualifica conseguita
 | **Laurea magistrale in Psicologia clinica** (votazione: 110 e lode) – Equipollenza del titolo prec. |
|  |
| * Date
 | Gennaio 2020 – 2024 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Aetos. Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Analitica e Transazionale ad Orientamento Sociocognitivo.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Modelli di psicoterapia; psicodiagnostica; clinica della qualità della vita; psicologia generale e dello sviluppo; clinica e psicopatologia generale e dello sviluppo; analisi e interventi psicosociali nelle istituzioni; metodologia della ricerca in psicologia clinica; neuroscienze e psicoterapia; psicofarmacologia; clinica interculturale; psicosomatica; sessualità umana; teoria e tecnica del colloquio clinico e della psicoterapia; psicoterapia integrativa; psicoterapia della coppia; psicoterapia della famiglia. |
| * Qualifica conseguita
 | **Psicoterapeuta** |
|  |
| * Date
 | 2022 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Centro Studi Erickson**, Trento |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | I DSA, strumenti di valutazione, interpretazione dei dati, redazione della diagnosi |
| * Qualifica conseguita
 | Corso di Alta formazione in "Disturbi Specifici dell'Apprendimento: come strutturare la diagnosi" |
|  |
| * Date
 | 2022 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Associazione Nazionale Orientatori** - Via Antonio Salandra, 18 Roma |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | “Linee guida nazionali per l’orientamento permanente” processo di crescita globale dello studente; progettazione didattica e del personale educativo; “educazione alla scelta” |
| * Qualifica conseguita
 | Corso di Alta Formazione "**Esperto in orientamento scolastico**" |
|  |
| * Date
 | 2022 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Associazione EMDR Italia**, Milano |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | EMDR-metodo evidence-based; la ricerca scientifica sull’EMDR e le linee guida internazionali, il protocollo |
| * Qualifica conseguita
 | Eye Movement Desensitization and Reprocessing (**EMDR**) - Livello I e Livello II |
|  |
| * Date
 | Maggio 2021 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Consorzio Universitario Humanitas,** Roma |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Corso di Alta Formazione in “Tutor per i Disturbi dell’Apprendimento (DSA) e per i Disturbi dell’Attenzione e Iperattivita’ (ADHD)” |
| * Qualifica conseguita
 | **Tutor DSA e ADHD** |
|  |
| * Date
 | Marzo 2021 – dicembre 2021 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Giunti Psychometrics S.r.l.**, Firenze |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Master in psicodiagnostica: Funzionamento intellettivo e adattivo; area Personalità e Psicopatologia; area Neuropsicologia; area Psicologia giuridica |
| * Qualifica conseguita
 | **Esperto in psicodiagnostica** e inserimento nell’albo “Esperti in Psicodiagnostica” di Giunti Psychometrics |
|  |
| * Date
 | Presumib. Dicembre 2021 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Aspic – Psicologia Veneto.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Tecniche del Counseling Psicologico Pluralistico Integrato per: risoluzione di problemi personali e decisionali, riduzione del disagio,potenziare le risorse e il benessere degli individui, dei gruppi; servizi consulenziali, valutazioni e colloqui di interventi; colloqui diagnostici e trattamenti psicologici. |
| * Qualifica conseguita
 | **Master in Counseling Psicologico e Tecniche di Coaching** |
|  |
| * Date
 | Aprile 2021 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Associazione Psicologi Lombardia APL- Varese.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Creare una buona relazione; Counseling e tecniche cognitive; counseling cognitivo comportamentale in età evolutiva. |
| * Qualifica conseguita
 | Corso di Alta Formazione in Counseling Psicologico con acquisizione dell’attestato di **Psicologo-Professional** **Counselor**. |
|  |
| * Date
 | Febbraio 2021 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Centro Method – Struttura sanitaria accreditata dalla Regione Toscana.** Perignano Lari, Pisa. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Comunicazione e osservazione in ottica sistemico-relazionale; Organizzazione scolastica; Bisogni Educativi Speciali; attività, ambiti e progetti di intervento. |
| * Qualifica conseguita
 | **Psicologo scolastico Sistemico-Relazionale.** |
|  |
| * Date
 |  Luglio 2020 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Trieste** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Esame di stato per iscrizione all’ordine degli psicologi |
| * Qualifica conseguita
 | **Psicologo clinico** (Iscrizione all’albo A dell’Ordine degli Psicologi della Lombardia con n.22934) |
|  |
| * Date
 | Maggio 2020 – marzo 2021 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università LUMSA** – Roma. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Procedure (triage, piani di intervento), interventi di sostegno psicologico (colloqui clinici, defusing, debriefing) nei seguenti ambiti: emergenze ospedaliere (pronto soccorso, rianimazione, medicina di urgenza, piastra chirurgica, trapianti); emergenze quotidiane (incidenti della strada, eventi con impatto sulla sicurezza collettiva o sull’ordine pubblico); maxi-emergenze (terremoti, alluvioni); psicotraumatologia (eventi critici individuali). |
| * Qualifica conseguita
 | **Master Universitario di II livello in Psicologia dell’emergenza e Psicotraumatologia.** |
|  |
| * Date
 | Settembre 2019 – ottobre 2020 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Consorzio Humanitas.** Roma |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | La Comunicazione Aumentativa e Alternativa (C.A.A.). Dall’intervento sulle competenze di base fino all’utilizzo di un ausilio di comunicazione. |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di Alta Formazione in CAA**. |
|  |
| * Date
 | Ottobre 2019 – giugno 2020 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Genova** (Scienze della Formazione) |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | **Certificazione Pedagogica Europea sull’uso delle Tecnologie Digitali** (Didattica e risorse digitali, Realtà aumentata e immersiva, Coding e robotica, Innovazione). |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di perfezionamento universitario EPICT** (Tecnologie digitali per la scuola inclusiva e i bisogni educativi speciali) – 375 ore. |
|  |
| * Date
 | Aprile – novembre 2019 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi Brescia** (Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali) |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Psicologia Clinica Perinatale; percorso nascita. Genitorialità e origini della mente del bambino; Neonato e radici della salute mentale; Neuroscienze e psicoanalisi per la perinatalità; Promozione della Generatività, *Early Child Intervention*; Transculturalità.  |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di perfezionamento in "Psicologia clinica perinatale".** |
|  |
| * Date
 | 14 marzo 2019. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Istituto Universitario Salesiano Venezia (IUSVE)** – Venezia Mestre |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Psico clinica, Psicosomatica, Clinica della qualità della vita, [Art Therapy](http://www.iusve.glauco.it/pps/materia.jsp?i=148603), Psico dell'integrazione educativa e scolastica, [Clinica e psicopat. dello sviluppo](http://www.iusve.glauco.it/pps/materia.jsp?i=148507), [Psico dinamica delle relazioni oggettuali](http://www.iusve.glauco.it/pps/materia.jsp?i=148492), [Psico dinamica della coppia](http://www.iusve.glauco.it/pps/materia.jsp?i=148491), Psico dinamica della famiglia, Psicofarmacologia, Analisi dei dati, Metodi quantitativi di ricerca, [Clinica e psicopat. generale](http://www.iusve.glauco.it/pps/materia.jsp?i=148494), Sessualità umana, [Epistemologia della psicologia](http://www.iusve.glauco.it/pps/materia.jsp?i=148503), Metodologia e tecniche di diagnosi della personalità. |
| * Qualifica conseguita
 | **Laurea Magistrale in “Psicologia clinica e di comunità”** (votazione: 110 e lode) |
|  |
| * Date
 | Luglio 2019. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Padova** - Dipartimento di Psicologia Generale |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Competenze nell'ambito della psicologia cognitiva dell'apprendimento, della progettazione di interventi e delle dimensioni motivazionali dell'apprendimento. |
| * Qualifica conseguita
 | Corso di perfezionamento in **Tutor dell’Apprendimento.** |
|  |
| * Date
 | 2017. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Ateneo: Formazione Multidisciplinare** – Milano. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Elementi di psicomotricità nell’età evolutiva; Osservaz. psicomotoria; Elementi di bioenergetica; Vissuto psicomotorio nell’incontro; Tecniche di rilassamento; Vissuto corporeo; Il corpo nella disabilità; danzamovimentoterapia I e II. |
| * Qualifica conseguita
 | **Master in Psicomotricità e tecniche a mediazione corporea.** Conseguimento del titolo di **Psicomotricista** (Albo SINP - Matricola: PS-0526). |
|  |
| * Date
 | 2017. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Centro Universitario Internazionale (C.U.I.)**: Arezzo – Padova. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Il modello originario teorico e metodologico della Brief Strategic Therapy del Prof. P. Watzlawick; Principi del Cambiamento Terapeutico; la Comunicazione Terapeutica; Verbal Package ed Edit Prescrittivo; Dalla TPB al Changing Mind. |
| * Qualifica conseguita
 | **Professional Certificate in Terapia Psicologica Breve – Esperto in Brief Strategic Therapy.** |
|  |
| * Date
 | Marzo 2017. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Istituto Universitario Salesiano Venezia (IUSVE)** – Venezia Mestre |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Psico Generale, Sociale, Dinamica, della persona nelle organizzazioni, della personalità, dello Sviluppo, dell’educazione, della famiglia, della religione, Psicopat. generale, descrittiva, Filosofia dell’Educaz., Pedagogia, Neuroscienze, Counselling, Metodologia del lavoro scientifico, della ricerca psicologica, Storia della Psicologia, Statistica Psicometrica, Fondamenti di biologia e genetica, Orientamento educativo, Teologia dell’educazione, Etica, Deontologia. |
| * Qualifica conseguita
 | **Laurea triennale in “Psicologia dell’Educazione”** (Tesi dal titolo “Non te lo posso dire. Il Mutismo Selettivo e la musicoterapia come ausilio. Analisi di un caso”. Votazione: 110 e lode). |
|  |
| * Date
 | 2017. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Associazione Italiana Dislessia (A.I.D.)** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Competenza organizzativa, gestionale, osservativa, valutativa, di progettazione efficace del PDP, metodologica e didattica per sostenere l’apprendimento. |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di Formazione “Dislessia Amica”** (40 ore). |
|  |
| * Date
 | Dicembre 2016. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Elform e-learning formazioni e applicazioni s.r.l.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Arteterapia teoria e prassi; [filosofia e psicologia](http://aulevirtuali.it/school/mod/resource/view.php?id=1339); Arteterapia Psicodinamica; [Psicopat ed elementi di Psicoterapia](http://aulevirtuali.it/school/mod/resource/view.php?id=1337); Ipnositerapia; Psico Cognitiva della terza età, Dinamica; comunicazione assertiva; L’Enneagramma; La Musica come terapia; Danzaterapia;  |
| * Qualifica conseguita
 | **Master in Psicologia clinica: Arteterapia** (100 ore). |
|  |
| * Date
 | Settembre 2016. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Associazione Psicologi Lombardia APL- Varese.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Corso di altra formazione in Training autogeno: *o*rganizzazione di gruppi di T.A. in ambito pubblico e privato, favorendo il controllo dello stress e dell’ansia. |
| * Qualifica conseguita
 | **Operatore Clinico di Training Autogeno**. |
|  |
| * Date
 | Luglio 2016. |
| * Nome e tipo di Istituto
 | **UCL (University College London)** |
| * Principali materie 7 abilità professionali oggetto di studio
 | Working with Selective Mutism: Children and Adolescents (Part 1 and 2) - natura, cause, diagnosi e valutazione del mutismo selettivo (SM) |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di perfezionamento**. |
|  |
| * Date
 | Giugno 2016. |
| * Nome e tipo di istituto
 | **MÁS Formación** – Albacete (España). Formación Continuada de Castilla-La Mancha (Sistema Nacional de Salud). |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Curso online “Intervención multidisciplinar en mutismo selectivo”. Strategie psicologico-educative per strutturare un corretto intervento  |
| * Qualifica conseguita
 | **Esperto in “Interventi multidisciplinari nel mutismo selettivo”**. |
|  |
| * Date
 | Aprile 2016 |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Istituto Universitario Salesiano Venezia (IUSVE)** – Venezia Mestre |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Training formativo sul colloquio diaiuto che radica le sue premesse fondamentali nella Coaching Psychology  |
| * Qualifica conseguita
 | **Esperto in pratica del coaching integrativo**. |
|  |
| * Date
 | 2015.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università Cà Foscari di Venezia**. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Psicologia; Neurofisiologia; Pedag. clinica e sociale; Antropologia; Didattica speciale; Counselling; Linguaggio e comunicazione; Educaz. e rete: narrazione, Digital Storytelling e linguaggi multimediali; Psicomotricità, Musicoterapia e Performance |
| * Qualifica conseguita
 | **Master I livello in “Comunicazione e Linguaggi non verbali. Psicomotricità, Musicoterapia, Performance” (1500 ore).** |
|  |
| * Date
 | Novembre 2014.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Ferrara**; Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgiche Specialistiche.  |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Musicoterapia: teorie, ambiti applicativi e tecniche; disordini movimento; Decadimento cognitiv; Cervello e Emozioni; riabilitaz. Neuromotoria e logopedica; Neurologia; Stroke, morbo di Parkinson e sclerosi multipla. |
| * Qualifica conseguita
 | **Corso di perfezionamento in “Musica e Musicoterapia in Neurologia” (300 ore).**  |
|  |
| * Date
 | Luglio 2014.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Accademia musicale “Studio Musica” di Treviso** (in collaborazione col Conservatorio di Musica “B. Marcello” di Venezia). |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Nozioni Acustica e Psico-Acustica; MIDI; Editing di partiture; Operazioni di editing; Analisi assistita dall'elaboratore; Analisi suono e Sound Design; sintesi musicale (MaxMSP). |
| * Qualifica conseguita
 | **Masterclass di informatica musicale**. |
|  |
| * Date
 | 2014.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università Cattolica di Brescia** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Formulazione e gestione di progetti volti al potenziamento delle abilità cognitive, emotive e relazionali delle persone con disturbo autistico in contesti di educazione formale. |
| * Qualifica conseguita
 | **Master Ministeriale di I livello in “Didattica e psicopedagogia per alunni con disturbo autistico” (1500 ore).**  |
|  |
| * Date
 | 2014.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Centro Artiterapie di Lecco**. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | MT Generale, Didattica, MT ricettiva; MT in psichiatria, in RSA, a scuola; Elementi di psicodinamica e osservazione; Psicologia dello sviluppo; Neurologia; Antropologia della musica; Neuropsicologia; Psicologia della musica; Psichiatria; Ricerca; Semiologia della musica; Lab. di ascolto, vocale e strumentale, di improvvisazione, di composizione. |
| * Qualifica conseguita
 | **Diploma in Musicoterapia (Diploma triennale).** 8 marzo 2014. Titolo tesi: “Musicoterapia e DSA. La musicoterapia nel contesto dei Disturbi Specifici di Apprendimento: prevenzione, supporto e riabilitazione”. Valutazione: 110 e lode. |
|  |
| * Date
 | 2013.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Bergamo.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | I D.S.A., Pedagogia e Didattica Speciale, Quadro teorico e riferimenti normativi, Tecnologie per la disabilità, Rilevazione e diagnosi dei DSA. |
| * Qualifica conseguita
 | **Master Ministeriale di I livello in “Didattica e psicopedagogia per i disturbi specifici di apprendimento” (1500 ore).** (Marzo 2013). |
|  |
| * Date
 | 2012**.**  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Centro Studi ITARD-Vimodrone** (MI) e Centro Italiano Dislessia-Monte S. Vito (AN) |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Prevenzione, valutaz. diagnostica, Trattamento, Consulenza, Orientamento scolastico e professionale, Conduzione di screenings scolastici, Formazione. |
| * Qualifica conseguita
 | **Specialista nei Disturbi Specifici dell’Apprendimento** (dislessia, disgrafia, discalculia, disprassie); Corso base CLIDD (32 ore). |
|  |
| * Date
 | 2011.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Area disciplinare Artistico – musicale. |
| * Qualifica conseguita
 | **Diploma di Perfezionamento in Strategie e metodi di intervento sulle disabilità in ambito didattico di 1500 ore.** Titolo tesi: “Il Drop-out”. Votazione pari a 100/100. |
|  |
| * Date
 | 2012.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma**. |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Prassi esecutiva e repertorio, Storia del teatro musicale, Arte Scenica, Lettura dello Spartito, Lingua Inglese, Informatica Musicale, Fondamenti di Composizione. |
| * Qualifica conseguita
 | **Biennio Superiore sperimentale di II livello.** Laurea specialistica in discipline musicali. Titolo tesi: “La tentazione musicale”. Votazione 106/110. |
|  |
| * Date
 | 2010.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Prassi esecutiva, Musica da Camera, Storia della Musica; Letteratura Poetica e Drammatica; Arte Scenica |
| * Qualifica conseguita
 | **Musica vocale da Camera (corso quadriennale tradizionale).** Diploma in Musica Vocale da Camera conseguito il 17/02/2009, con votazione 9/10. |
|  |
| * Date
 | 2007.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Bergamo.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Materie psicopedagogiche, psicomotricità, informatica, legislazione scolastica, didattica di varie discipline scolastiche. |
| * Qualifica conseguita
 | **Abilitazione all’insegnamento ad alunni con disabilità nella Scuola Secondaria di I e II grado.** Laurea Specialistica (S.O.S.) con votazione 75/80 |
|  |
| * Date
 | 2006.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Università degli Studi di Pavia** (Facoltà di Musicologia di Cremona). Lauree Specialistiche (S.I.L.S.I.S.). |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Ordinamento Scolastico, Psico apprendimento e sviluppo, Metodologia e Didattica storia della musica, teoria musicale, Ricerca musicologica, Analisi e Composiz., Informatica musicale, Direz. di coro, Educaz. Linguistica, Lettura vocale e pianistica. |
| * Qualifica conseguita
 | **Abilitazioni all’insegnamento della Musica nella Scuola Secondaria di I e II grado** con votazioni 78/80 e 79/80. |
|  |
| * Date
 | 2003.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Conservatorio di Musica “F. E. Dall’Abaco” di Verona.** |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 | Canto, Storia della musica, Arte Scenica, Cultura musicale generale, Teoria e solfeggio, Pianoforte complementare, Letteratura poetica e drammatica. |
| * Qualifica conseguita
 | **Canto lirico (corso quinquennale tradizionale).** Diploma di canto conseguito nel 27/06/2003, con votazione 8/10 |
|  |
| * Date
 | 1994.  |
| * Nome e tipo di istituto
 | **Liceo Scientifico Statale “Blaise Pascal” di Manerbio (BS)** – sede di Orzinuovi (BS). |
| * Principali materie / abilità professionali oggetto di studio
 |  |
| * Qualifica conseguita
 | Diploma di Maturità Scientifica. 1994. Voto: 58/60 |
|  |
| **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI** |
| Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali. |
| MADRELINGUA: | **ITALIANO** |
| ALTRE LINGUE: | **INGLESE** |
|  | Esame Trinity – in talking English - GRADE 7 - corrispondente al livello B2; esame di inglese presso l’Università degli Studi di Parma - livello B1, certificazioni conseguite nel 2011 |
|  | Capacità di lettura: eccellente |
|  | Capacità di scrittura: buono |
|  | Capacità di espressione orale: eccellente |
|  | **SPAGNOLO** |
|  | Capacità di lettura: buono |
|  | Capacità di scrittura: buono |
|  | Capacità di espressione orale: buono |
|  |
| **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc. |
| E.C.D.L. | Titolo conseguito presso la Facoltà di Musicologia di Cremona (Università degli Studi di Pavia), in data 06/07/2006:- Concetti base della IT;- Uso del computer – gestione file;- Elaborazione testi;- Foglio elettronico;- Database;- Reti informatiche – internet. |
|  |
| PATENTE O PATENTI | Patente di tipo B |
|  |
| ATTIVITÀ ARTISTICHE: | * Partecipazione a corsi di perfezionamento in canto lirico con Walter Moore, Lucetta Bizzi, Domenico Balzani e, presso il Mozarteum di Salisburgo, con Richard Miller, Edda Moser ed Edith Mathis (2002, 2003, 2004, 2006, 2009, 2010, 2011).
* 2002. Partecipazione come solista allo spettacolo “Il Principe Felice, presso il “Teatro Nuovo” di Verona, in collaborazione con la fondazione Arena di Verona (repliche a Desenzano del Garda);
* 2004. Partecipazione come corista alla prima assoluta dello spettacolo “Rockquiem” di Stefan Wurz, presso il Teatro Comunale di Bolzano, con l’orchestra Haydn, diretta dal maestro Petr Rkchromcak;
* 2004. “Incontri musicali”, presso la Pinacoteca Civica di Palazzo Chiericati di Vicenza;
* 2004. Partecipazione come solista all’allestimento dell’intermezzo musicale “Cuori solitari” del maestro Francesco Rolle, per il Conservatorio di Musica “A. Pedrollo” di Vicenza, sotto la guida del regista, scenografo e coreografo Ulderico Manani;
* 2005. “Incontri con la musica e la poesia”, presso il Palazzo Trissino di Vicenza;
* 2005. Esecuzione come tenore solista della cantata “Meine Seele rühmt und Preist” BWV 189 di J. S. Bach per T e orch., presso la chiesa parrocchiale di Monteleone (PV) con l’orchestra da Camera “Ticinensis” (replica, ad ottobre, nella chiesa parrocchiale di Albuzzano – PV);
* 2005. Partecipazione come corista all’esecuzione dell’Oratorio “Transitus animae” di L. Perosi e della messa da “Requiem” di L. Cherubini, con la partecipazione dell’orchestra “La camerata di Cremona”, presso il Teatro Ponchielli di Cremona. Direzione del maestro Marco Fracassi. (Repliche presso il Santuario “Santa Maria del fonte” di Caravaggio – BG e, nel novembre 2006, presso la sala Paolo VI di Roma);
* 2006. “Pomeriggio musicale”, esecuzione di arie d’opera presso il Teatro San Carlino di Brescia;
* 2009. “Percorsi 2009”, presso la Sala Verdi del conservatorio di Parma;
* 2009. Esibizione come solista, presso il Teatro Filodrammatici di Treviglio (BG): esecuzione di brani inediti del compositore Ermanno Finardi in occasione del Concerto di Natale.
* Nel 2011: ruolo di Alfredo, ne “La Traviata” di G. Verdi ad Arcene (BG).
* Protagonista principale dell’opera “La Fine di Mozart” di M. Anzoletti, al Teatro Sociale di Trento.
* Partecipazione, nel ruolo di Borsa, all’allestimento de “Il Rigoletto” di G. Verdi, durante il festival estivo “Il Giglio è Lirica”, presso l’Isola del Giglio (GR).
* Nel 2012: ruolo di Flavio nella “Norma” di Bellini presso il teatro “Rina e Gilberto Govi” di Genova.
* Ruolo di “Borsa” nell’allestimento de “Il Rigoletto” presso l’Auditorium del Museo di arte moderna e contemporanea “Mart” di Rovereto.
* Ottobre 2012: esibizione presso l’Auditorium “San Barnaba” di Brescia, nei “Liebeslieder Walzer” di J. Brahms in collaborazione col Conservatorio di Musica “L. Marenzio” della città.
* Novembre 2013: esibizione presso l’Auditorium “San Barnaba” di Brescia, nei “Neue Liebeslieder Walzer” di J. Brahms in collaborazione col Conservatorio di Musica “L. Marenzio” della città.
* Ottobre 2014: esibizione presso l’Auditorium “San Barnaba” di Brescia, nei “Spanisches Lieder” Op.74 di R. Schumann in collaborazione col Conservatorio di Musica “L. Marenzio” della città (replica il 28/10/2014 a Cremona presso L’Auditorium della Camera di Commercio).
* Maggio 2015: partecipazione come corista al Concerto diretto da Ennio Morricone, presso L’Unipol Arena di Bologna.
* Settembre 2015: partecipazione come corista al Concerto diretto da Ennio Morricone, presso l’Arena di Verona.
* Settembre 2017: partecipazione come membro del coro MITO’s al concerto diretto dal maestro Pietro Salvaggio, presso la Cappella Palatina di Mantova.
* Dicembre 2017 partecipazione come membro del coro MITO’s, al concerto diretto dal maestro Pietro Salvaggio, presso la basilica di San Zeno (VR), replica a Bussolengo (VR)
 |

 Ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi richiamate dall’art. 76 del d.p.r. 445/2000, il sottoscritto dichiara che i dati contenuti nel presente documento corrispondono a verità. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Orzinuovi, 30/01/2024

 Luigi Fabemoli