

ASSEGNAZIONI ORE STRUMENTO PER OGNI DOCENTE

SECONDARIA

2 unita' orarie ORCHESTRA (Tot 100 min)

1 unita' oraria (Tot 50 min)

STRUMENTO SINGOLO (40 min per ogni alunno, max 6 alunni)

- Da definire utilizzo ore per chi ha meno di sei studenti a strumento
- Possibile recupero ore per attività diverse con presente alternate ad orchestra

PRIMARIA

2H CURRICULARI DI STRUMENTO AL MESE PER CLASSE ASSEGNATA

(CON UNA VARIAZIONE NELLE CLASSI 3° (4 CLASSI) DOVE OGNI STUDENTE FARA' 2H AL MESE DI STRUMENTO MA L'INTERVENTO DEI DOCENTI **IN COPPIA** SARA' PER 2 VOLTE AL MESE)

STRUMENTO SINGOLO (40 min per ogni alunno, max 6 gruppi (sarà cura del docente definire gruppi/coppie/singoli)

Vincoli nella distribuzione oraria

SECONDARIA

Orchestre posizionate di norma nei pomeriggi di lunedì-mercoledì-giovedì

Lezioni individuali da concludere possibilmente entro le 18:30 (possibile se necessario allungamento di 10 min).

Il sabato mattina potrà essere utilizzata scuola primaria per lezioni sia individuali sia della primaria sia della secondaria, se più docenti ritengono di utilizzare il sabato.

PRIMARIA

Orario curriculare vincolato alle ore di musica delle classi 3^a 4^a 5^a (già definite)

Per il curriculare delle classi della primaria, si prevede rotazione sulle 4 settimane, quindi orario flessibile, senza accumuli settimanali su diverse classi.

Per le lezioni di strumento individuali (tenuto conto delle iscrizioni già raccolte e in possesso di Laura) saranno i singoli docenti, conosciuti gli alunni, a creare il calendario degli interventi per gruppi/coppie/singoli.

Le lezioni individuali della primaria potranno essere calendarizzate dalle 16:20 alle 19:00 (si dovrà tenere conto della disponibilità degli alunni e dei bambini).

Il sabato mattina potrà essere utilizzata scuola primaria per lezioni sia individuali sia della primaria sia della secondaria, se più docenti ritengono di utilizzare il sabato.

Opportunità

I docenti di strumento potranno calendarizzare le lezioni individuali utilizzando sia la scuola primaria che la scuola secondaria, l'importante è che tutto sia organizzato e vengano correttamente avvisati famiglie ed alunni. Nel pomeriggio del martedì saranno completamente liberi sia gli spazi della secondaria che l'aula di musica alla primaria.

Valutazione di una congrua distribuzione oraria tra primaria e secondaria per orari decenti per tutti.

CRITICITA'

Una cattedra di pianoforte formata da 9h+9h con il secondo docente ancora da nominare.

Assenza della docente Gilberti di violoncello.

Opportuna calendarizzazione ore funzionali.

DOVERI

Come da disposizioni di servizio, in particolare:

1. Individuazione di un coordinatore e/o suddivisione degli incarichi
2. Definizione per ogni classe assegnata della programmazione
3. Presa in carico degli alunni Bes inseriti nelle diverse classi per interventi individualizzati.

4. Puntualità agli incontri e alle lezioni
5. Compilazione della documentazione richiesta