

	ISTITUTO COMPRENSIVO DI RUDIANO 25030 Rudiano - Via De Gasperi, n. 41 - TEL. 0307069017 - C.F. 82002390175 - C.M. BSIC86100R email: bsic86100r@istruzione.it bsic86100r@pec.istruzione.it - internet: www.icrudiano.edu.it codice univoco ufficio: UFJLBE	
Scuole primarie e secondarie di primo grado di Rudiano, Roccafranca e Urago d'Oglio		

INTEGRAZIONE AL REGOLAMENTO DELL'INDIRIZZO MUSICALE

elaborato dal Collegio docenti in data 10 settembre 2024

deliberato del Consiglio di Istituto in data 1 ottobre 2024

In risposta ad alcune criticità emerse negli anni precedenti, si formula una revisione dell'impostazione organizzativa dell'Indirizzo Musicale, sia per quanto riguarda la Scuola Primaria che per la Scuola Secondaria.

La proposta verrà attuata in forma sperimentale nell'a.s. 2024-25 e se ritenuta efficace diventerà a tutti gli effetti parte integrante del Regolamento dell'Indirizzo Musicale di Istituto.

DM 8/11 - Scuola Primaria

1) Organizzazione orario

L'organizzazione della lezione di strumento, come quella della disciplina musica, verrà gestita con un orario settimanale fisso su 5 giorni. Verrà effettuata una riorganizzazione dell'orario tra il primo e il secondo quadrimestre.

Nei giorni calendarizzati con impegni collegiali (CDU, CD di plesso, colloqui etc), la lezione di strumento sarà spostata ad altro giorno.

a) Classi terze

- Nel primo quadrimestre le lezioni di strumento per gli alunni delle classi terze si svolgeranno in contemporaneità tra docente di musica e di strumento in orario curricolare: si lavorerà a semiclasse, garantendo che le lezioni di strumento si svolgano in piccoli gruppi; tutti gli alunni sperimenteranno per 4 lezioni consecutive l'uso dello stesso strumento e poi procederanno all'esplorazione di un altro strumento. In questo modo nella prima fase di conoscenza, tutti approcceranno tutti gli strumenti.
- Al termine del quadrimestre verrà proposta agli studenti delle classi terze la scelta dello strumento da approfondire in orario extracurricolare. Le lezioni di strumento si svolgeranno in piccolo gruppo
- Nel secondo quadrimestre verrà garantita solo 1 ora di contemporaneità tra docente di musica e docenti di strumento in orario curricolare

b) Classi quarte

- Le lezioni degli alunni della classi quarte saranno così articolate: un'ora a settimana per classe di contemporaneità tra docenti di strumento e docente di musica; utilizzo delle quattro ore rimanenti ai docenti di strumento per piccole gruppalità da gestire in orario extracurricolare.
- c) Classi quinte
- Le lezioni degli alunni delle classi quinte verranno svolte senza contemporaneità tra docente di musica e di strumento. Le ore di musica serviranno, oltre che per lo sviluppo del curricolo, per la realizzazione della progettualità Opera domani.
 - I docenti di strumenti gestiranno le lezioni degli studenti delle classi quinte in orario extracurricolare: 4 ore per piccole gruppalità e 2 ore di orchestra
- 2) Coro
- L'esperienza del Coro verrà gestita in orario extracurricolare
 - Sarà realizzata un'esperienza di Coro Junior per l'avvio alla pratica corale per i bambini di classe seconda.
 - L'orario di Coro non si sovrapporrà all'orario di Orchestra
- 3) Organizzazione delle lezioni di strumento
- Le lezioni dei gruppi di strumento avranno la durata di 60 '.
 - I gruppi saranno composti da 3/4 bambini.
- 4) Programmazione
- Tutti i docenti di musica e strumento dovranno tenersi liberi il venerdì dalle ore 10,15 alle 12,15 per svolgere, secondo il calendario stabilito, la programmazione collegiale.
- 5) Colloqui
- Tutti i colloqui con i genitori si svolgeranno in contemporaneità tra docente di musica e docenti di strumento per le classi terze e quarte; per le classi quinte i docenti di strumento svolgeranno i propri colloqui da soli, così come il docente di musica.
- 6) Scrutini
- Gli scrutini rientrano nella funzione docente e saranno svolti nella data calendarizzata da insieme al docente di musica della scuola primaria.
- 7) Verifica del progetto
- Il progetto sperimentale dovrà essere sottoposto a verifica.
 - Al termine del primo quadrimestre si confronterà la programmazione di strumento dell'a.s. 2023-24 con quella del 2024-25; si confronterà la programmazione di musica dell'a.s. 2023-24 con quella del 2024-25; si valuteranno i miglioramenti nello strumento e nella pratica corale.

Orario a.s. 2024-25

I Quadrimestre	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8,15-9,15		3A <input type="checkbox"/>			
9,15-10,15	4C-4A	3A <input type="checkbox"/>			
10.15-11,15	4D-4B	3B <input type="checkbox"/>			

11.15-12.15		3B <input type="checkbox"/>			
12.15-13.15		G1 4^/5^	G3 4^/5^	G5 4^/5^	G7 4^/5^
13.15-14.15		G2 4^/5^	G4 4^/5^	G6 4^/5^	G8 4^/5^
14.15-15.15			3C <input type="checkbox"/>		
15.15-16.15			3C <input type="checkbox"/>		
16.15 -17.15				Orchestra 5^	
17.15-18.15					
Ore giornaliere	2	6	4	4	2

II Quadrimestre	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8.15-9.15					
9.15-10.15	4C-4A	3A <input type="checkbox"/>			
10.15-11.15	4D-4B	3B <input type="checkbox"/>			
11.15-12.15					
12.15-13.15	G9 3^	G1 4^/5^	G3 4^/5^	G5 4^/5^	G7 4^/5^
13.15-14.15	G10 3^	G2 4^/5^	G4 4^/5^	G6 4^/5^	G8 4^/5^
14.15-15.15					
15.15-16.15			3C <input type="checkbox"/>		
16.15 -17.15			G11 3^	Orchestra 5^	
17.15-18.15					
Ore giornaliere	4	4	4	4	2

CLASSI TERZE

I quadrimestre, lezione in contemporaneità

Classi 3 [^]	Pianoforte	Violoncello	Clarinetto	Percussioni	
1 [^] ora	SEMICLASSE X				musica
	A1	B1	C1	D1	strumento
2 [^] ora	SEMICLASSE Y				musica
	A2	B2	C2	D2	strumento

- Per 3 settimane gli studenti provano lo stesso strumento e la quarta settimana si “monta” il pezzo orchestrale
- Ogni mese i bambini cambiano strumento

II quadrimestre, extracurricolare + curricolare

- Solo 1 ora di contemporaneità a settimana: lavoro a piccolo gruppo di strumento
- Piccolo gruppo extracurricolare per 3 ore

CLASSI QUARTE

- Solo 1 ora di contemporaneità a settimana a classi unite: lavoro a piccolo gruppo di strumento
- Piccolo gruppo extracurricolare per 4 ore

CLASSI QUINTE

- Lezione extracurricolare a piccolo gruppo per 4 ore
- Lezione di orchestra gestita dai musicisti

Docente specialista di musica

Pedretti	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8,15-9,15	4C	3A		5A	1B
9,15-10,15	4C	3A		5A	1B
10,15-11,15	4D	3B		5B	Programm.
11,15-12,15-	4D-4B	3B		5B	
12,15-13,15	P	A	U	S	A
13,15-14,15		<i>CORO JUNIOR</i>	<i>pausa</i>	<i>pausa</i>	
14,15-15,15	1A		3C		5C
15,15-16,15	1A		3C		5C
16,15-17,30	<i>CORO</i>				