

CIAO A TUTTI BAMBINI E BAMBINE, QUESTA SETTIMANA, COME NELLA SCORSA, AVETE DUE APPUNTAMENTI CON NOI MAESTRE IN MEET. INOLTRE, QUI DI SEGUITO, TROVATE DEGLI ESERCIZI PER CONTINUARE A TENERE LA VOSTRA MENTE ALLENATA. COME VEDETE NON ABBIAMO DIVISO LE ATTIVITÀ NEI VARI GIORNI PER CUI GESTITE VOI, COME PREFERITE, CIÒ CHE VI ABBIAMO PROPOSTO. UN GRANDE ABBRACCIO E BUON LAVORO!

<p>CORREZIONE COMPITI</p>	<p>ITALIANO CORREGGI I LAVORI ESEGUITI UTILIZZANDO IL FILE: <u>“CORREZIONE COMPITI ITALIANO”</u> CHE TROVI DOPO QUESTA TABELLA.</p> <p>MATEMATICA CONTROLLA GLI ESERCIZI DELLA SCORSA SETTIMANA AIUTANDOTI CON LE CORREZIONI CHE TROVI DOPO QUESTA TABELLA.</p>									
<p>ATTIVITÀ ITALIANO</p>	<p>ITALIANO LIBRO ROSSO: LEGGI E COMPLETA PAG. 138-139 (FAI “COMPRENDO” E “INSIEME PER ...GIOCARE). QUANDO HAI RISOLTO I 4 INDOVINELLI INVIACI LE SOLUZIONI SULLA MAIL: urago.primaria.terze@icrudiano.it</p> <hr/> <p>ITALIANO LIBRO ROSSO: LEGGI PAG. 142 (SOLO LETTURA)</p> <hr/> <p>ITALIANO COPIA LE FRASI SUL QUADERNO E RISCRIVILE CAMBIANDO IL GENERE (MASCHE O FEMMINILE) DEI NOMI SOTTOLINEATI.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>ESEMPIO:</p> <p style="text-align: center;">LA <u>MAMMA</u> VA A TROVARE LA <u>NONNA</u>.</p> <p style="text-align: center;">CAMBIANDO IL GENERE DIVENTA</p> <p style="text-align: center;">IL PAPÀ VA A TROVARE IL NONNO.</p> </div> <p>1- IL <u>BAMBINO</u> GIOCA IN CORTILE CON SUO <u>CUGINO</u>.</p> <p>2- IL <u>PRINCIPE</u> CORREVA NEL CASTELLO CERCANDO IL <u>RE</u>.</p> <p>3- <u>ROBERTA</u> E SUO <u>FRATELLO</u> SONO USCITI CON LA <u>MADRE</u>.</p> <p>4- NELLA FORESTA UN <u>ELEFANTE</u> INCONTRÒ UN <u>LEONE</u> CHE CERCAVA CIBO.</p>									
<p>ATTIVITÀ MATEMATICA</p>	<p>MATEMATICA COPIA SUL QUADERNO E SVOLGI LE SEGUENTI OPERAZIONI IN COLONNA</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">- 3567+4322 =</td> <td style="width: 33%;">-9822- 5610=</td> <td style="width: 33%;">1340x5=</td> </tr> <tr> <td>- 6529+1895 =</td> <td>-7450- 4842=</td> <td>456x4=</td> </tr> <tr> <td>- 4091+ 730 =</td> <td>-6501- 356=</td> <td>982x8=</td> </tr> </table>	- 3567+4322 =	-9822- 5610=	1340x5=	- 6529+1895 =	-7450- 4842=	456x4=	- 4091+ 730 =	-6501- 356=	982x8=
- 3567+4322 =	-9822- 5610=	1340x5=								
- 6529+1895 =	-7450- 4842=	456x4=								
- 4091+ 730 =	-6501- 356=	982x8=								

MATEMATICA

FISSIAMO LA REGOLA. (COPIA SU UN FOGLIO CON I BUCHI SE CE L'HAI FRONTE E RETRO; POI METTILO IN UNA BUSTA TRASPARENTE E TIENILO NELLA CARTELLETTA RIGIDA. CONTA BENE I QUADRETTI)

TABELLA PAROLE - INDIZIO PROBLEMI

	PAROLE - INDIZIO <u>ADDIZIONE</u>	PAROLE - INDIZIO <u>SOTTRAZIONE</u>
TESTO	PIÙ VOLTE ALTRI	BUTTA PERDE REGALA
DOMANDA	IN TUTTO	RIMANGONO RESTANO

ATTIVITÀ MATEMATICA

DOPO AVER COPIATO LA TABELLA AGGIUNGI, NELLE CASELLE GIUSTE, LE PAROLE DEI DUE PROBLEMI E DEL GIOCHINO CHE ABBIAMO VISTO INSIEME IN VIDEOLEZIONE. IL GIOCHINO LO TROVATE QUI: <https://learningapps.org/view10168830>

MATEMATICA

COPIA SUL QUADERNO LE CATENE E PROVA A CONTINUARLE ANDANDO AVANTI PER ALTRE 8 VOLTE.

$$(+1u) 12 \rightarrow \dots$$

$$(+1da) 3 \rightarrow \dots$$

$$(+1h) 27 \rightarrow \dots$$

$$(+1k) 1357 \rightarrow \dots$$

$$(+5u) 23 \rightarrow \dots$$

$$(+5da) 50 \rightarrow \dots$$

$$(-1da) 187 \rightarrow \dots$$

$$(-1u) 1000 \rightarrow \dots$$

$$(-5u) 850 \rightarrow \dots$$

$$(-1h) 900 \rightarrow \dots$$

$$(-1k) 9871 \rightarrow \dots$$

MAKE THE EASTER RABBIT

MATERIAL:
-GLUE
-SCISSORS
-PIECES OF PAPER
-RUBBER
-PENCIL
-COLORED PENCILS
-PLASTIC GLASSES
-FELT-TIP PENS

PER SCOPRIRE DI CHE MATERIALE SI TRATTA PROVATE A FARE QUESTO GIOCHINO:

<https://learningapps.org/view10289427>

1- **DRAW**

-DISEGNA LE ORECCHIE DEL CONIGLIO

2- **COLOR**

-COLORA LE ORECCHIE DEL CONIGLIO

3- **CUT**

-RITAGLIA LE ORECCHIE DEL CONIGLIO



4- **DRAW**

-DISEGNA I BAFFI E IL NASO DEL CONIGLIO

5- **COLOR**

-COLORA I BAFFI E IL NASO DEL CONIGLIO

6- **CUT**

-RITAGLIA I BAFFI E IL NASO DEL CONIGLIO



7- **STICK**

-INCOLLA LE ORECCHIE E I BAFFI SU UN BICCHIERE



8- **DRAW**

-DISEGNA SUL BICCHIERE GLI OCCHI E LA BOCCA DEL CONIGLIO

THE END



ATTIVITÀ
INGLESE

PASQUA 2020

E anche quest'anno la Pasqua è arrivata
un poco strana mi è sembrata.

Poche uova da scartare
ma tanti arcobaleni per le strade!

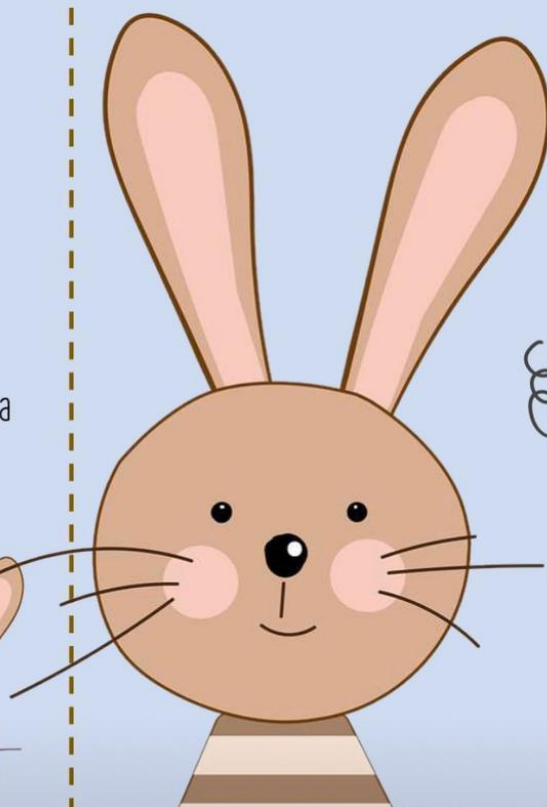
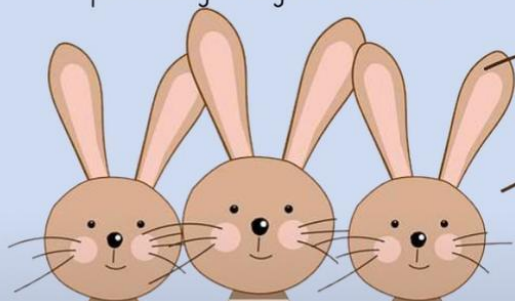
Niente vacanze, niente parenti
ma tanti sguardi accoglienti:

tutti dietro uno schermo
è proprio bizzarro, confermo...

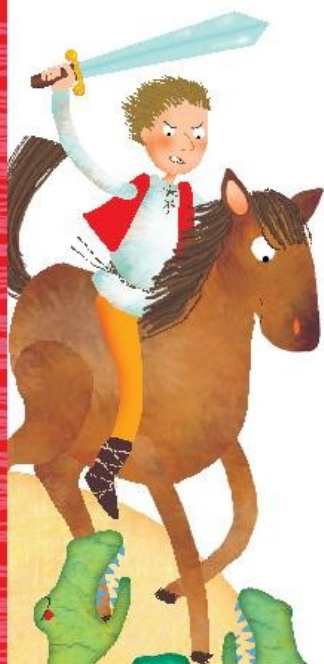
ma accorcia la distanza
e non sento la mancanza!

Le campane continuano a suonare
e tu mettiti a cantare!

Questa è una Pasqua di speranza vera
perché ogni sogno si avvera!



IL DRAGO A SETTE TESTE



- 1 C'era una volta un giovane generoso. Non era ricco:
 2 possedeva solo un cavallo.
 3 Un giorno decise di montarci sopra e di andare per il mondo
 4 a cercare fortuna. Arrivò in un paese sconosciuto, dove tutti
 5 avevano la faccia triste. Il giovane ne chiese la ragione.
 6 – Mio bel giovane – gli dissero i paesani – questo è un paese
 7 **sventurato**. Un drago spaventoso con sette teste si annida
 8 nelle acque del fiume. Ogni giorno, a mezzogiorno in punto,
 9 esce dalla sua tana e mangia una ragazza. Oggi tocca alla
 10 figlia del re.
 11 – Sarò io a uccidere il drago! – esclamò il giovane.
 12 Il re, sentite queste parole, gli disse:
 13 – Tieni questa spada. È magica. Solo i coraggiosi sono in
 14 grado di usarla e tu mi sembri un giovane coraggioso – e
 15 così dicendo gli augurò buona fortuna.
 16 Il giovane prese la spada e spronò il cavallo verso la riva del
 17 fiume.
 18 A mezzogiorno in punto arrivò la principessa e si avvicinò
 19 alle acque del fiume. L'acqua **ribolli** di schiuma e sette teste
 20 orribili emersero dalle onde. Il drago si lanciò sulla principessa.
 21 Il giovane cavaliere gli corse incontro facendo ruotare la
 22 spada magica. Si accese una lotta furibonda e... zac, zac, zac,
 23 le sette teste caddero una dopo l'altra. Il drago era vinto.
 24 In paese tutti tirarono un respiro di sollievo e festeggiarono,
 25 pieni di riconoscenza per il giovane coraggioso.
 26 Il cavaliere, naturalmente, sposò la principessa e vissero a
 27 lungo felici e contenti.

G. Corretti, *I miti e le favole antiche*, Piccoli



1 Riordina le sequenze della fiaba, numerandole da 1 a 6.



2 Assegna ad ogni personaggio il suo ruolo e la sua qualità con una freccia.



3 Indica con una **x** i completamenti giusti.

- Il cavaliere vince il drago con
 - il suo coraggio.
 - una spada magica.
 - l'aiuto dei paesani.
 - l'astuzia del suo cavallo.

- Il tempo della fiaba è
 - indicato con precisione.
 - lontano e imprecisato.
 - vicino e imprecisato.
 - lontano e preciso.

4 Rispondi con una **x**.

- Con quale aggettivo **non** puoi sostituire "sventurato" (riga 7)?
 - Sfortunato
 - Infelice
 - Disgraziato
 - Fortunato

- A cosa può riferirsi il verbo "ribolli" (riga 19) oltre che alle acque del fiume?
 - A una pentola sul fuoco
 - A bolle di sapone
 - A uno stato di agitazione
 - A un mare in burrasca



CAPPUCETTO ROSSO IN RIMA

Il Lupo, avendo avuto il desiderio di farsi finalmente un pasto serio, a casa della Nonna andò a bussare. Lei schiuse, lui le chiese: – Posso entrare? Con tutti i denti aguzzi e la ghignaccia di già protesi verso la sua faccia. Gridò la poveretta: – Oh Dio, mi mangia! Infatti, poco dopo, era già in pancia; ma essendo lei piuttosto magra e asciutta lui, quando l'ebbe masticata tutta, disse deluso: – Non è sufficiente: un pranzo come questo è quasi niente! Girando con guaiti, quatto quatto, diceva: – Qui ci vuole un altro piatto!



78

DENTRO la fiaba

Questa è una **fiaba moderna, in rima**. Nelle fiabe moderne, a volte, i ruoli o le caratteristiche dei personaggi sono modificati o invertiti.



Infine, con lo sguardo da furbetto: – Mi fermo qui e attendo Cappuccetto che viene per il bosco lentamente. E il lupo si vestì immediatamente con i vestiti della divorata (che, del banchetto, eran parte scartata), indossò scialle e cuffia fatta a mano, mise le scarpe e poi sopra il divano sedette ed aspettò compostamente. Entra la bimba, guarda attentamente, poi dice: – Nonna cara, che orecchione! – Son per sentirti meglio! – fa il birbone. – Che grandi occhi hai, cara nonnina! – Son per vederti meglio, nipotina! E tirandosi su meglio a sedere se la pregusta già con gran piacere. – Uh, al confronto con la vecchia arpia, questa sarà un vera leccornia...



E dice allora Cappuccetto Rosso:
– Che splendida pelliccia hai addosso!
– Ma no! – protesta il Lupo. – Cosa fai? Dovevi dire: “Che grandi denti hai...”.
Comunque è irrilevante la questione, perché ora ti mangio in un boccone!
Ma non andò come il Lupo pensava e non andò come il Lupo sperava.
Cosa fece Cappuccetto? Chi lo sa!
Di certo il lupo una brutta fine fa!
Due settimane dopo, passeggiando, per la foresta me ne stavo andando: ed ecco che incontrai quella bambina, senza cappuccio e senza mantellina.
– Ti piace – disse con la voce fresca – questa mia bella pelliccia lupesca?

R. Dahl, *Versi perversi*, Salani

INSIEME PER... LEGGERE BENE

Dividetevi i ruoli: narratore, Cappuccetto, lupo, nonna. Ora leggete, interpretando con espressività i vari personaggi.

COMPRENDO

- Conosci la fiaba classica di Cappuccetto Rosso? Rispondi con una **x**.
 - Che caratteristiche ha Cappuccetto Rosso nella fiaba classica? È una bambina
 - ingenua. maliziosa. furba. ubbidiente.
 - Nella conclusione di questa versione moderna cosa succede?
 - Il lupo mangia Cappuccetto Rosso
 - Il lupo si ammala
 - Cappuccetto Rosso riesce a scappare
 - Cappuccetto Rosso si fa una pelliccia con il pelo del lupo
- Sottolinea nel testo le due espressioni che ti hanno suggerito la risposta.



79

MASCHILI O FEMMINILI

1 Leggi, osserva i nomi colorati e completa.

Carla gioca a fare la **cuoca** : mescola, condisce, impasta.

Carlo invece si diverte a fare il **cantante** .

– Facciamo il cambio! – dice Carla . Ora Carlo fa il **cuoco** mentre Carla fa la

CANTANTE .



I nomi hanno due generi: **maschile** e **femminile**. I nomi maschili di solito terminano in **-o** e quelli femminili in **-a**. Ma ci sono anche nomi maschili che terminano in **-e** (fiore) o in **-a** (problema), nomi che hanno la **stessa forma** per il maschile e il femminile (cantante), nomi che **terminano in modo diverso** al maschile e al femminile (attore, attrice) e nomi che hanno **un solo genere** (zaino, penna).

2 Scrivi **M** accanto ai nomi maschili e **F** accanto a quelli femminili.

pescatore	M	poeta	M	leone	M	mano	F
problema	M	ape	F	attrice	F	Luca	M
automobile	F	televisore	M	pallacanestro	F	Matilde	F

3 Trasforma il genere dei nomi.

Maschile	Femminile
gallo	GALLINA
EROE	eroina
UOMO	donna
NIPOTE	nipote

Quale nome ha la stessa forma nel maschile e nel femminile?

NIPOTE

4 Volgi al femminile questi nomi di cosa.

Maschile	Femminile
collo	COLLA
banco	BANCA
porto	PORTA
foglio	FOGLIA

I nomi di cosa, cambiando genere, mantengono lo stesso significato?

Sì

No

CORREZIONE COMPITI DAL 30/03 AL 04/04

LUNEDÌ 30 MARZO E MARTEDÌ 31 MARZO

CONTROLLO COMPITI SETTIMANA PRECEDENTE

MERCOLEDÌ 1 APRILE

1 - SVOLGI IN COLONNA

$$1230 + 754 = 1984$$

1	2	3	0	+
	7	5	4	=
1	9	8	4	

$$1405 + 381 = 1786$$

1	4	0	5	+
	3	8	1	=
1	7	8	6	

$$700 + 855 = 1555$$

	7	0	0	+
	8	5	5	=
1	5	5	5	

2 - SVOLGI IN COLONNA

$$4954 + 21 = 4975$$

4	9	5	4	+
		2	1	=
4	9	7	5	

$$2209 + 2716 = 4925$$

2	2	0	9	+
2	7	1	6	=
4	9	2	5	

$$4040 + 143 + 12 = 4195$$

4	0	4	0	+
	1	4	3	+
		1	2	=
4	1	9	5	

3 - SVOLGI IN COLONNA

$$8939 + 549 + 111 = 9599$$

8	9	3	9	+
	5	4	9	+
	1	1	1	=
9	5	9	9	

$$2459 + 603 + 1713 = 4775$$

2	4	5	9	+
	6	0	3	+
1	7	1	3	=
4	7	7	5	

$$972 + 1904 + 2266 =$$

	9	7	2	+
1	9	0	4	+
2	2	6	6	=
5	1	4	2	

$1796 - 651 = 1145$

1	7	9	6	-
	6	5	1	=
1	1	4	5	

$2768 - 1147 = 1621$

2	7	6	8	-
1	1	4	7	=
1	6	2	1	

$7896 - 6987 = 909$

6	8	8	16	-
6	9	8	7	=
0	9	0	9	

$966 - 520 = 446$

9	6	6	-
5	2	0	=
4	4	6	

$4669 - 2863 = 1806$

4	16	6	9	-
2	8	6	3	=
1	8	0	6	

$9364 - 5475 = 3889$

8	3	65	14	-
5	4	7	5	=
3	8	8	9	

$1534 - 128 = 1406$

1	5	3	4	-
	1	2	8	=
1	4	0	6	

$4813 - 3331 = 1482$

4	8	1	3	-
3	3	3	1	=
1	4	8	2	

$12040 - 3495 = 8545$

1	2	0	4	10	-
	3	4	9	5	=
0	8	5	4	5	

SABATO 4 APRILE

1- SCOPRI IL NUMERO

$$6h, 7da, 3u = 673$$

$$1h, 6da, 9u = 169$$

$$9h, 5da, 6u = 956$$

$$3k, 2h, 3da, 5u = 3235$$

$$1k, 6h, 4da, 7u = 1647$$

$$2k, 7h, 1da, 6u = 2716$$

$$7k, 8h, 4da, 9u = 7849$$

$$3k, 7h, 3da, 6u = 3736$$

$$3k, 6da, 4u = 3064$$

$$4h, 6u = 406$$

2- SCOPRI IL NUMERO

$$5h, 7k, 2da = 7520$$

$$7u, 4da, 5h, 1k = 1547$$

$$6h, 6u, 1k = 1606$$

$$3k, 6u, 8h, 3da = 3836$$

$$9h, 6k, 3da, 5u = 6935$$

$$2da, 8u, 5h, 2k = 2528$$

$$6k, 7da, 8u = 6078$$

$$8da, 5h = 580$$

$$4u, 8h, 2k = 2804$$

$$1u, 5da, 3k = 3051$$

3- SCOPRI IL NUMERO

$$5da, 12u, 7h = 762$$

$$8u, 24da, 3k = 3248$$

$$9h, 3u, 45da = 1353$$

$$7u, 3da, 23h, 1k = 3337$$

$$18u, 4k, 23h = 6318$$

$$7h, 6k, 12u, 25da = 6962$$

$$9da, 50u, 12h = 1340$$

$$12da, 5u, 3k = 3125$$

$$67u, 54h = 5467$$

$$23da, 60h = 6230$$

1- SCOMPONI IL h°

$$23 = 2da, 3u$$

$$67 = 6da, 7u$$

$$45 = 4da, 5u$$

$$79 = 7da, 9u$$

$$122 = 1h, 2da, 2u$$

$$257 = 2h, 5da, 7u$$

2- SCOMPONI IL h°

$$103 = 1h, 3u$$

$$576 = 5h, 7da, 6u$$

$$921 = 9h, 2da, 1u$$

$$950 = 9h, 5da$$

$$149 = 1h, 4da, 9u$$

$$809 = 8h, 9u$$

3- SCOMPONI IL h°

$$1734 = 1k, 7h, 3da, 4u$$

$$9234 = 9k, 2h, 3da, 4u$$

$$9001 = 9k, 1u$$

$$3026 = 3k, 2da, 6u$$

$$6276 = 6k, 2h, 7da, 6u$$

$$4182 = 4k, 1h, 8da, 2u$$

PROBLEMA 1 VIDEOCONFERENZA

SU UN TRENO IN PARTENZA DA MILANO SONO SALITE 1065 PERSONE.
ALLA PRIMA FERMATA SE NE AGGIUNGONO ALTRE 879 E ALLA
SECONDA ANCORA 209.

QUANTE PERSONE SONO SALITE SUL TRENO COMPLESSIVAMENTE?

DATI

1065 = n° PERSONE SUL TRENO

879 = n° PERSONE SALITE ALLA PRIMA FERMATA

209 = n° PERSONE SALITE ALLA SECONDA FERMATA

? = n° PERSONE SUL TRENO

OPERAZIONE

$$1065 + 879 + 209 = 2153$$

1	0	6	5	+
	8	7	9	+
	2	0	9	=
2	1	5	3	

RISPOSTA

SUL TRENO SONO SALITE COMPLESSIVAMENTE 2153 PERSONE.

RIPERCORRO



PROBLEMA 2 VIDEOCONFERENZA

UN PASTICCERE HA ESPOSTO IN VETRINA 185 PASTICCINI MA NE TOGLIE 87 PERCHÉ SCADUTI. QUANTI PASTICCINI HA ANCORA DA VENDERE?

DATI

185 = n° PASTICCINI ESPOSTI

87 = n° PASTICCINI TOLTI

? = n° PASTICCINI RIMASTI

OPERAZIONE

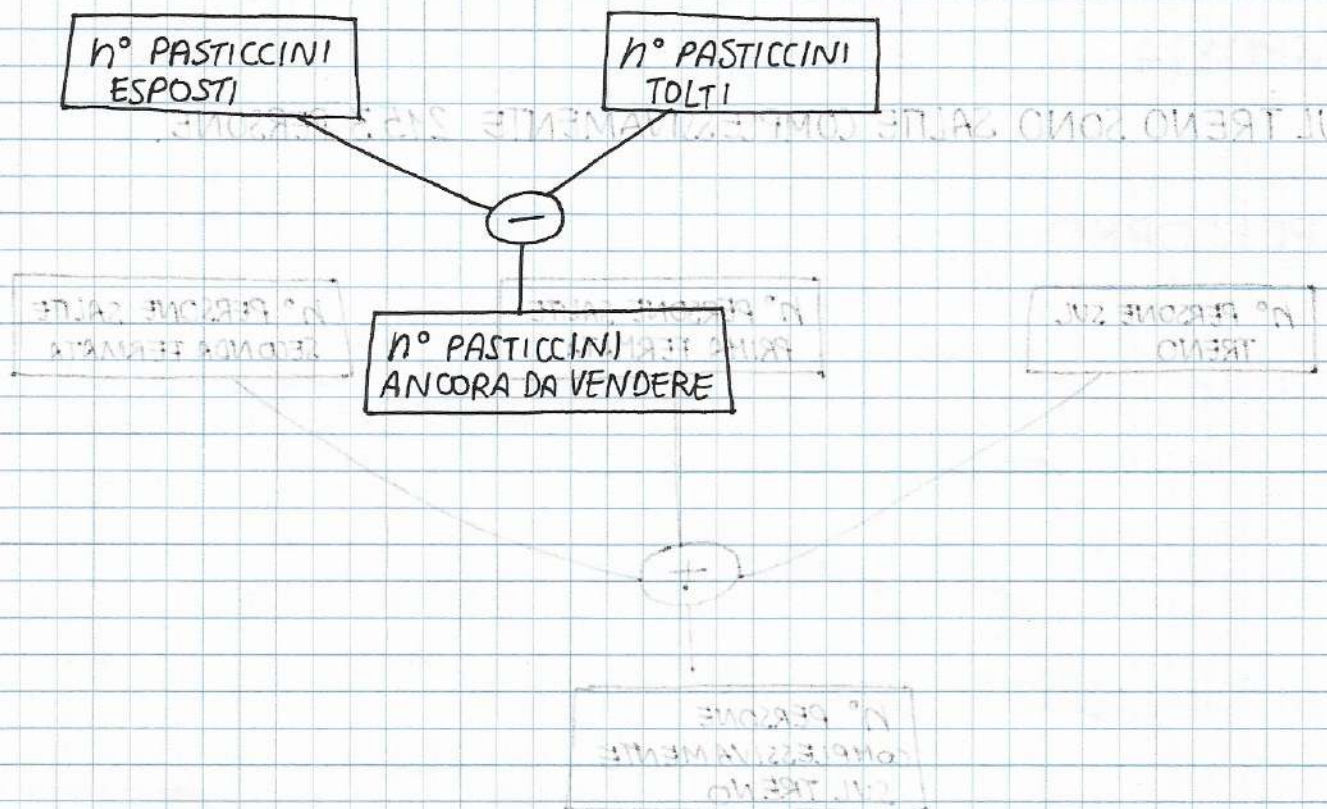
$$185 - 87 = 98$$

0	1	5	-
	8	7	=
0	9	8	

RISPOSTA

IL PASTICCERE HA ANCORA 98 PASTICCINI DA VENDERE.

RIPERCORRO



IL SEMAFORO SCONTROSO

Coniglio Pasquale attraversa la città con il suo camioncino giallo carico di uova di cioccolato.

Fra poco sarà Pasqua, e lui si prepara a nascondere le uova nei giardini delle case.

A un tratto, però, è costretto a rallentare: un semaforo ha l'occhio rosso acceso e non gli permette di passare. Coniglio Pasquale, che è molto rispettoso delle regole del traffico, si ferma e aspetta.

Il semaforo, però, non cambia colore: il tempo passa e l'occhio rosso non si spegne. Coniglio Pasquale comincia a perdere la pazienza.

– Insomma, ho molto da fare: mi fai passare? – dice al semaforo.

– Se vuoi passare, prima devi rispondere correttamente a tre indovinelli – dice il semaforo con l'occhio rosso cupo e minaccioso. – Uno: che cos'è che non è quello che sembra, però è anche quello che sembra? Due: che cos'è vuoto, però anche pieno? E infine tre: che cosa contiene un mistero, che però tutti conoscono? Coniglio Pasquale si mette a pensare, e per pensare meglio smangiucchia un pezzetto di cioccolato.

– Ci sono! – dice ad un tratto, contento – La risposta al primo indovinello è "uovo di Pasqua": infatti un uovo di Pasqua sembra un uovo, ma non è davvero un uovo come quelli di gallina.



Il semaforo grugnisce scontento e il rosso dell'occhio sbiadisce.

– La risposta al secondo indovinello invece è “uovo di Pasqua”: infatti un uovo di Pasqua è vuoto, però ha dentro la sorpresa.

Il semaforo diventa giallo con un sighiozzo.

– La risposta alla terza domanda invece è “uovo di Pasqua”: tutti sanno che nell'uovo di Pasqua c'è una sorpresa, però nessuno, finché non lo apre, sa di cosa si tratti: è un piccolo mistero...

Il semaforo scontento diventa verde e comincia a piangere come una fontana: mai nessuno aveva risolto i suoi indovinelli finora!

Coniglio Pasquale, per consolarlo, gli offre un ovetto di cioccolato con la carta lucida gialla, rossa e verde.

S. Bordiglioni, *Coniglio Pasquale e il semaforo scontento*, Emme Edizioni

COMPRENDO

■ Qual è la soluzione degli indovinelli?

.....

.....

.....

INSIEME PER... GIOCARE

■ Risolvete gli indovinelli di primavera.

Timida e chiara si lamenta
tanta erba bruca lenta,
è la

Arrivano di notte senza essere chiamate
spariscono di giorno senza essere rubate
sono le

Sui rami spinosi stanno eleganti
in boccio o aperte piacciono a tanti,
sono le

Ho le ali di tanti colori
volo felice sui fiori
faccio rima con palla
sono la

L'UOVO DI PASQUA

In primavera si festeggia la Pasqua. In occasione di questa ricorrenza era tradizione regalare uova smaltate o in porcellana o in vetro o, addirittura, in oro e in argento, decorate con scritte e simboli pasquali. Oggi l'usanza è sopravvissuta nei dolci pasquali, che al centro hanno un uovo, e nelle uova di cioccolata. Per i cristiani l'uovo è il simbolo della resurrezione di Cristo e quindi di speranza nella vita eterna. Ma in ogni tradizione l'uovo è simbolo di rinascita a una vita migliore e regalarlo è un augurio di vita lunga e felice.

Un mito indiano narra che colui che volle creare il mondo dalla propria sostanza, creò dapprima le acque deponendovi un uovo splendente come il sole. Dentro l'uovo galleggiante nacque Brahma, la divinità creatrice, che divise l'uovo in due parti formando il cielo e la terra e lasciando nel mezzo le acque.

A. Cattabiani, *Calendario*, Mondadori

INSIEME PER... SCRIVERE

Nel luogo in cui vivete quali usanze ci sono nel periodo pasquale?
 Quali usanze c'erano un tempo? Intervistate una persona anziana che conoscete bene.
 Se qualcuno tra voi viene da un altro Paese può raccontare le usanze della sua tradizione.
 In piccoli gruppi, scrivete e illustrate le informazioni che avete raccolto e create insieme un testo.

