

OSSERVARE PER PROMUOVERE

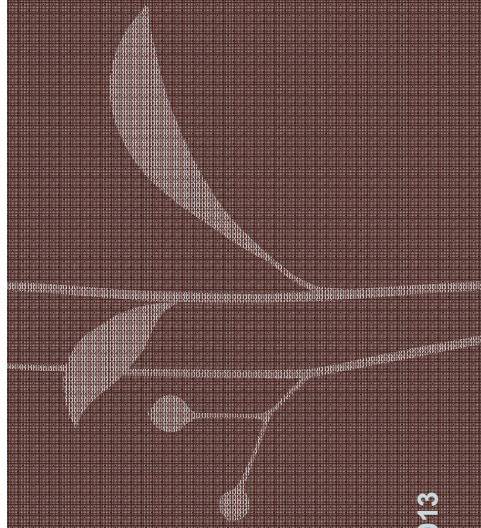
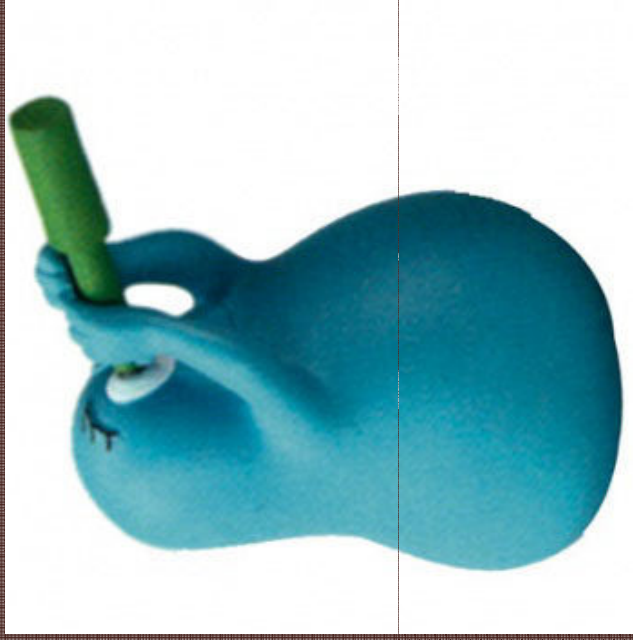
Proposte di osservazione
delle abilità cognitive



COS'È L'OSSERVAZIONE?

Una forma di rilevazione finalizzata all'esplorazione -conoscenza di un determinato fenomeno.

Non esiste un metodo di osservazione valido in assoluto, ma esistono obiettivi diversi cui corrispondono di volta in volta metodi più o meno appropriati.



COSA OSSERVARE?

L'osservazione è sempre un **processo selettivo**.

Si differenzia dal semplice “guardare” poiché

lo sguardo dell'osservatore è mirato,
è guidato dagli obiettivi.



Cosa osservare è determinato dagli obiettivi della rilevazione e dalle opzioni teoriche di chi osserva.

CHI OSSERVA?

L'osservazione è sempre contraddistinta da **SOGGETTIVITÀ** in quanto la registrazione delle informazioni, la raccolta dei dati, è filtrata da chi la effettua.



Le prove cosiddette **OGGETTIVE** sono prove standardizzate: si basano su un'analisi statistica e prevedono sempre un margine di errore.



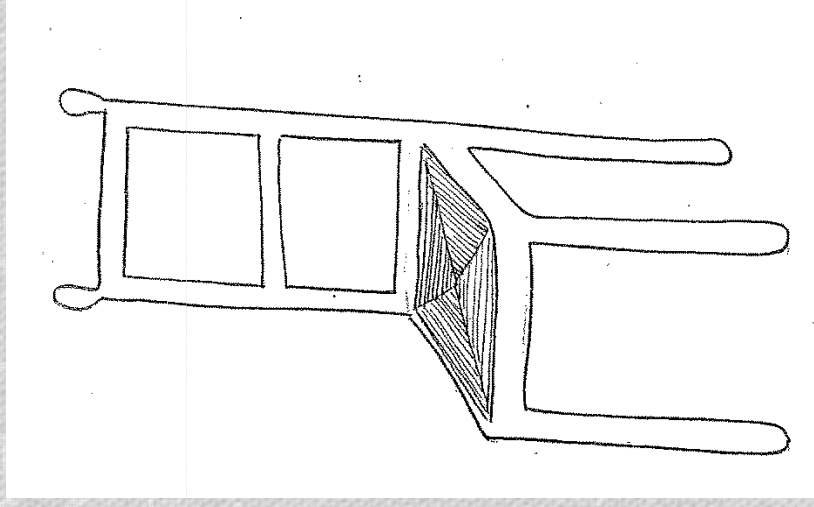
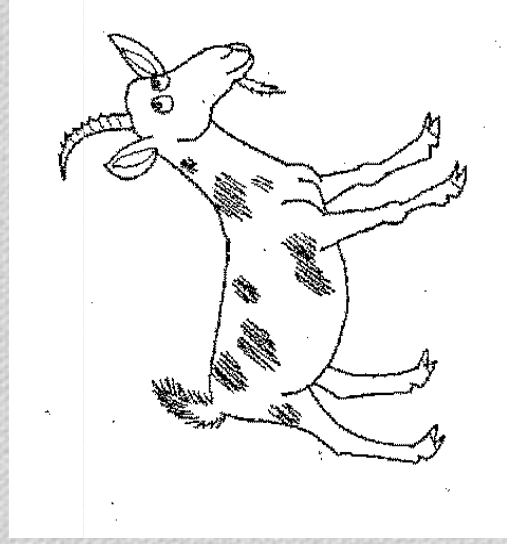
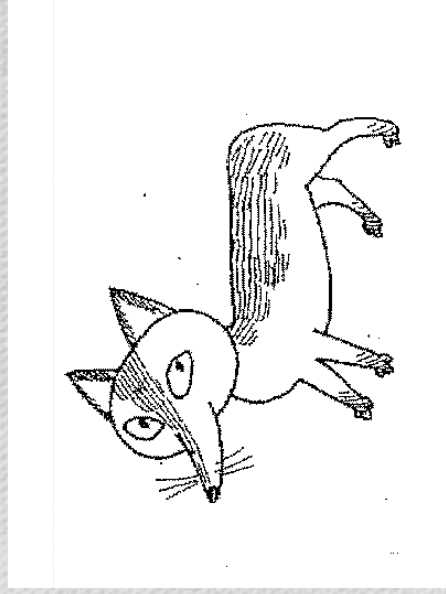
L'osservazione e la registrazione dei suoi risultati può essere (ed è) parziale.

PROPOSTE DI OSSERVAZIONE

VERBALI	PERFORMANCE
Informazioni generali	Completamento di figure
Somiglianze	Ricerca di simboli
Ragionamento aritmetico	Riordinamento di storie figurate
Vocabolario	Disegno con tasselli
Comprensione	Puzzle
Memoria di cifre	Labirinti

COMPLETAMENTO DI FIGURE

Immagini riguardanti scene ed oggetti comuni ad ognuno ad ognuna delle quali manca un elemento importante che il bambino deve identificare, nominandolo od indicandolo con il dito.



COMPLETAMENTO DI FIGURE



- Capacità di riconoscere e visualizzare (memoria visiva a lungo termine)
- Capacità di prestare attenzione ai dettagli e di distinguere fra dettagli essenziali e non
- Capacità di analisi visiva e ricerca visiva
- Attenzione e concentrazione
- Familiarità con oggetti di uso comune

INFORMAZIONI

Una serie di domande orali che saggiano la conoscenza del bambino circa eventi comuni, oggetti, luoghi e persone.

- Cosa fai se vuoi prepararti pane e nutella?
- Cosa fai se sei in giardino e comincia a piovere?
- Cosa fai se devi comprarti un quaderno?

INFORMAZIONI

- Memoria di informazioni di base della cultura corrente
- Memoria di lavoro (capacità di assorbire e ritenere informazioni dall'ambiente circostante e richiamarle al momento)
- Problem solving
- Capacità di acquisire informazioni pratiche della vita quotidiana e di utilizzarle appropriatamente secondo criteri di buon senso
- Capacità di affrontare situazioni nuove
- Capacità di non reagire impulsivamente
- Capacità di prevedere e valutare le possibilità esistenti, scegliendo quelle socialmente e praticamente valide

RICERCA DI SIMBOLI

Una serie di lettere o forme semplici ognuna accoppiata ad un semplice simbolo. Il bambino deve tracciare il simbolo sotto la lettera corrispondente.

A	B	C	D	E	F	G
#	+	-	∪	∅	∇	

A	F	C	D	E	F	G	A	A	C

D	B	A	F	G	D	A	B	A	F

G	A	D	C	B	E	F	E	G	A	B

RICERCA DI SIMBOLI

- Concentrazione e attenzione sostenuta
- Capacità di svolgere un compito automatico
- Coordinazione visuo-motoria
- coordinazione dei movimenti della mano
- Strategie operative
- Velocità

SOMIGLIANZE

Una serie di coppie di parole stimolo presentate oralmente, in relazione alle quali il bambino deve spiegare le somiglianze tra gli oggetti o i concetti comuni che esse rappresentano.

- Piede-mano
- Palla-ruota
- Maglione-pantaloni

Ricerca per evocazione libera di un oggetto che presenta caratteristiche di somiglianza in base a forma, funzione, criterio

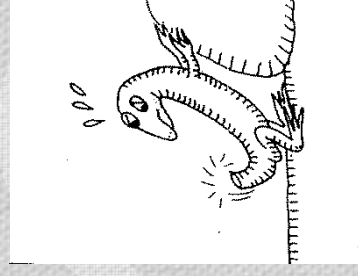
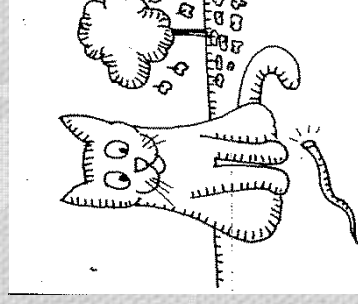
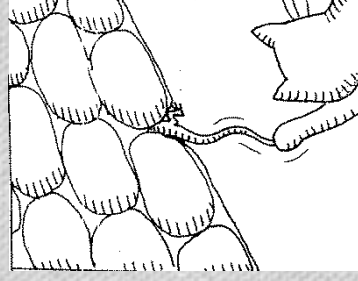
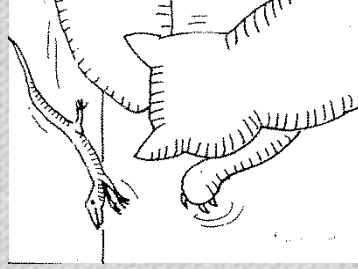
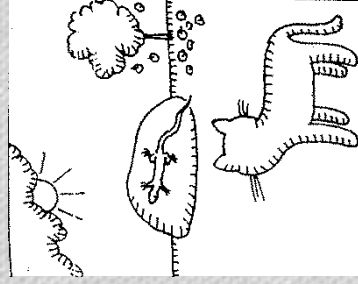
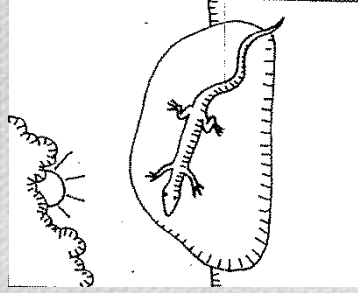
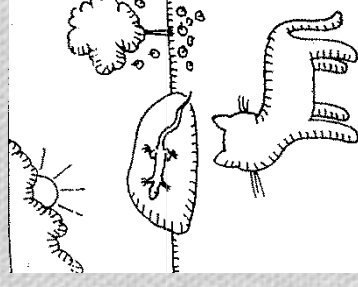
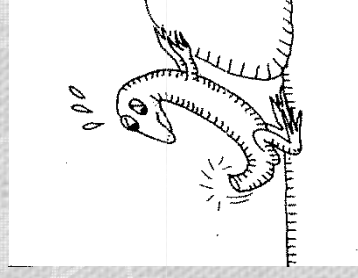
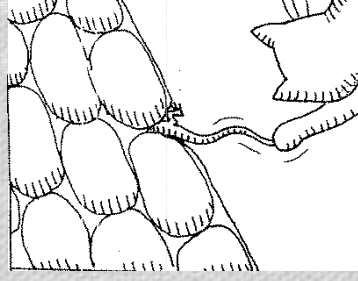
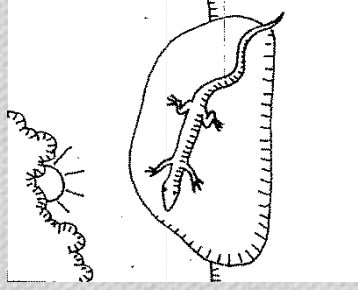
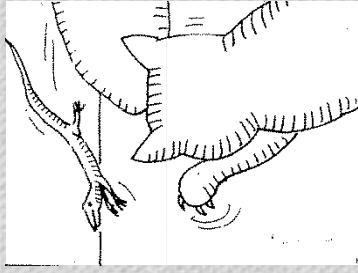
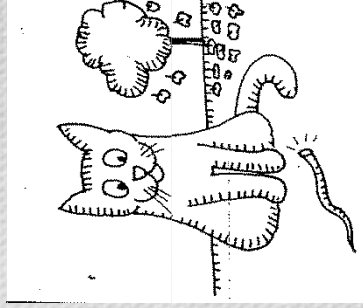
- Che cosa somiglia ad un bicchiere?
 - Ad una zucca?
 - Ad una maestra?

SOMIGLIANZE

- Capacità di categorizzare secondo un criterio distintivo
- capacità di individuare le caratteristiche comuni fra gli elementi e di organizzarli secondo relazioni funzionali
- Capacità di astrarre un concetto a partire dal riconoscimento di tratti distintivi(concettualizzazione)
- Comprensione del compito
- “flessibilità di pensiero”
- Padronanza verbale

RIORDINAMENTI DI STORIE FIGURATE

Una serie di cartoncini presentati in un ordine confuso che il bambino deve riordinare secondo la sequenza logica di una storia.



RIORDINAMENTODI STORIE FIGURATE

- Capacità di analisi dei dati presenti all'interno delle figure: spaziale e temporale
- Capacità di comprendere situazioni nel loro insieme e di organizzazione spazio temporale
- Anticipazione mentale e pianificazione
- Capacità di attribuire intenzionalità ai personaggi

RAGIONAMENTO ARITMETICO

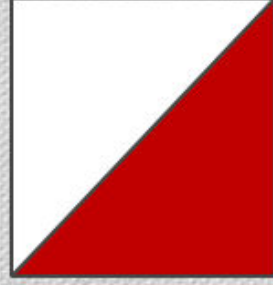
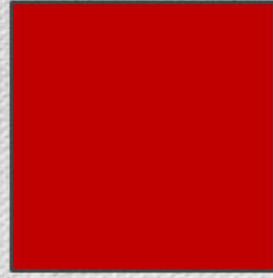
Una serie di problemi aritmetici presentati oralmente che il bambino deve risolvere mentalmente.

- Se la mamma ti regala 2 caramelle e poi te ne dà altre 3, quante caramelle ti dà la mamma in tutto?
- Se hai 9 pastelli nell'astuccio e ne perdi 3, quanti te ne restano?
- Se in ogni sacchetto di figurine ce ne sono 5, quante figurine hai se ne compri 3 pacchetti?

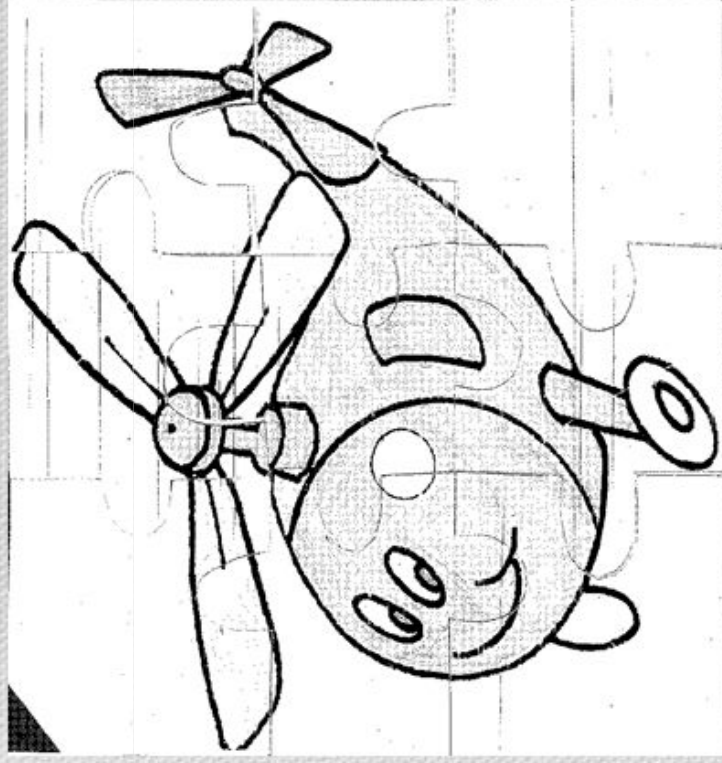
RAGIONAMENTO ARITMETICO

- Memoria a breve termine, memoria di lavoro
- Attenzione/concentrazione su dati essenziali
- Velocità nell'elaborazione
- Svolgere ragionamenti semplici su base numerica
- operare mentalmente sui dati del problema
- recepire con immediatezza le istruzioni verbali

Da realizzare e portare per il prossimo incontro:



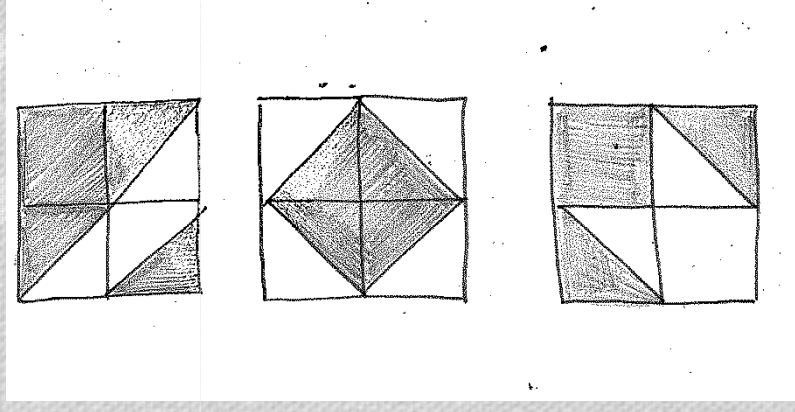
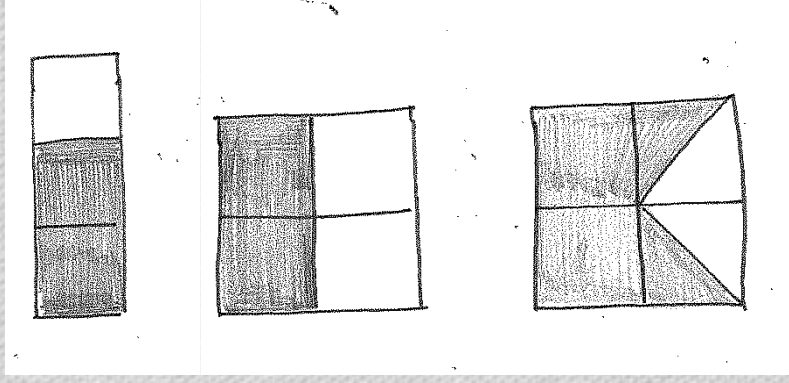
6 o 7 talloncini per tipo



3 immagini rappresentanti
oggetti, persone o animali di
facile intuizione, senza
sfondo e colorate, con
incastri (linee curve, spezzate
e rette)

DISEGNO CON TASSELLI

Una serie di modelli geometrici che il bambino deve riprodurre usando tasselli rossi, bianchi e neri (copiando da un modello oppure guardando un disegno).



DISEGNO CON TASSELLI

- Capacità visuo-percettive di rappresentazione e orientamento spaziale
- Analisi degli stimoli nelle parti senza perdere di vista il tutto
- Sintesi nel produrre disegni astratti
- Pianificazione
- Problem solving
- Capacità di coordinazione visuo-motoria

VOCABOLARIO

Una serie di parole presentate oralmente di cui il bambino deve dare la definizione.

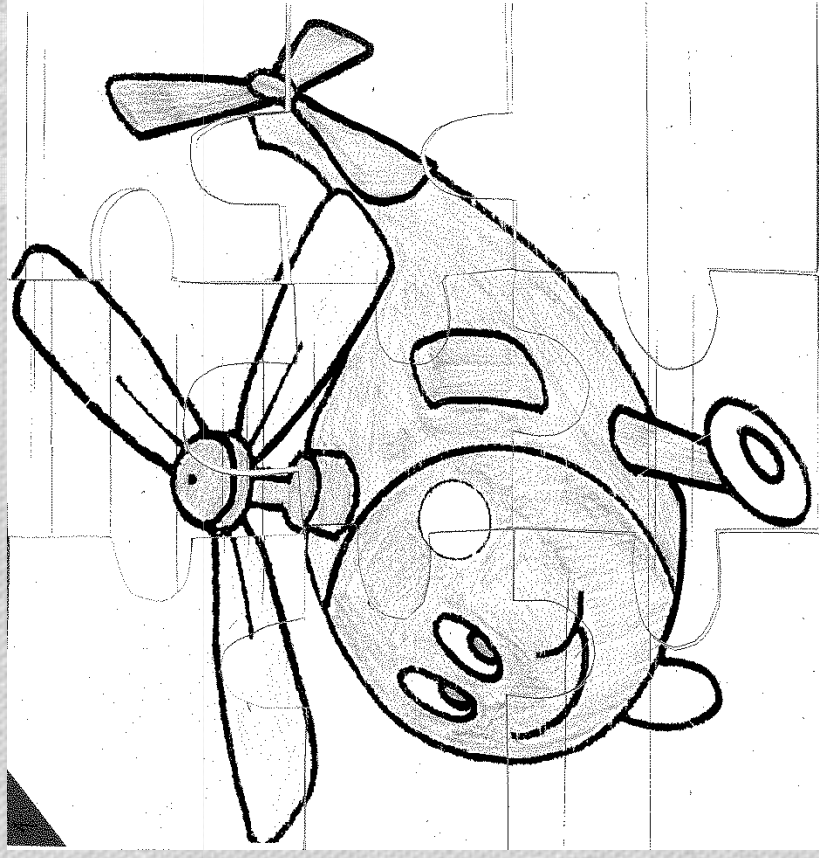
- Penna
- Bicicletta
- Amico

VOCABOLARIO

- Conoscenza lessicale
- Conoscenza semantica
- Capacità di costruire delle definizioni (esclusione del caso specifico e dell'aneddoto)
- Ragionamento verbale

PUZZLE

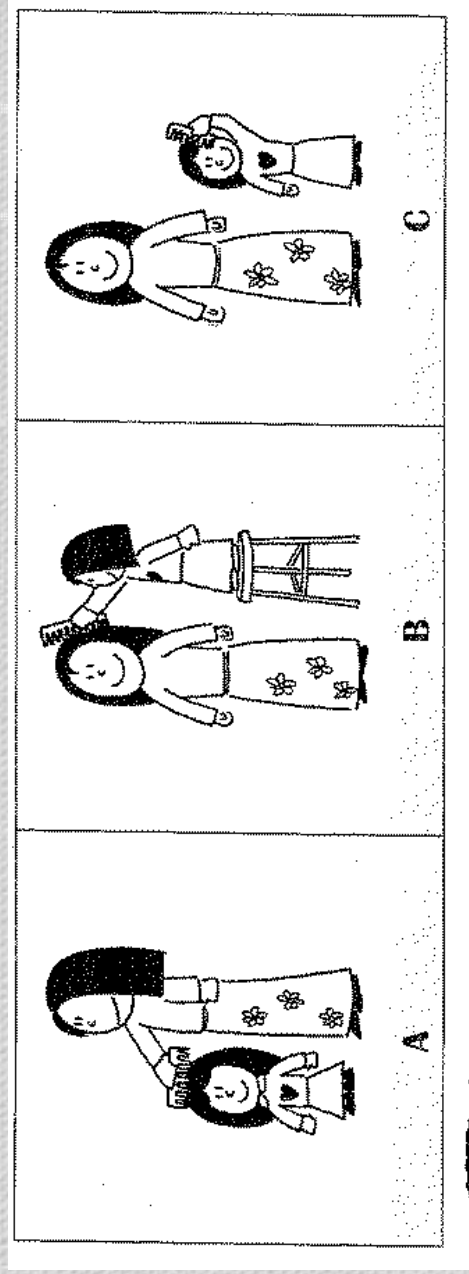
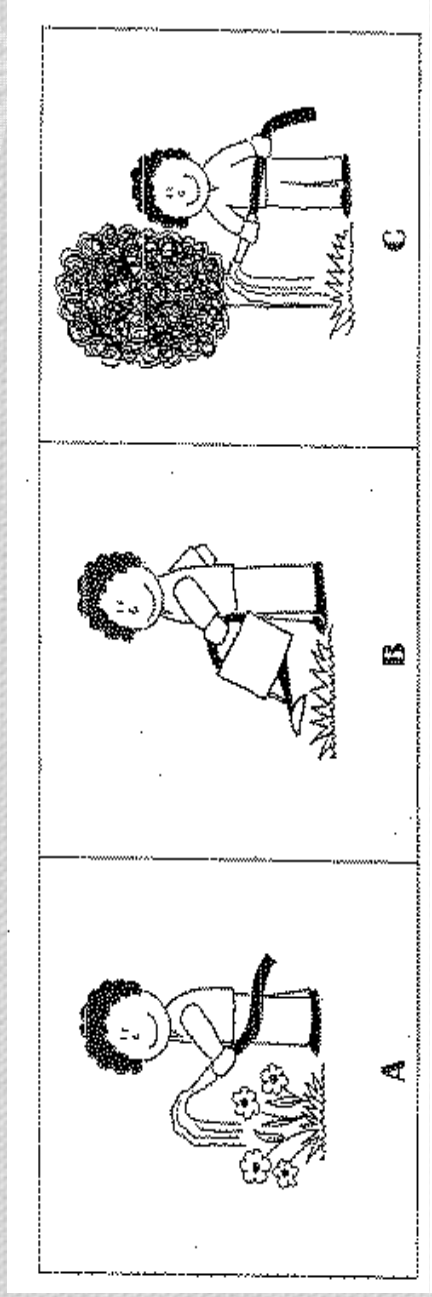
Una serie di puzzle rappresentanti oggetti comuni, ognuno presentato in una configurazione standard ed i cui pezzi il bambino deve assemblare per formare un insieme significativo.

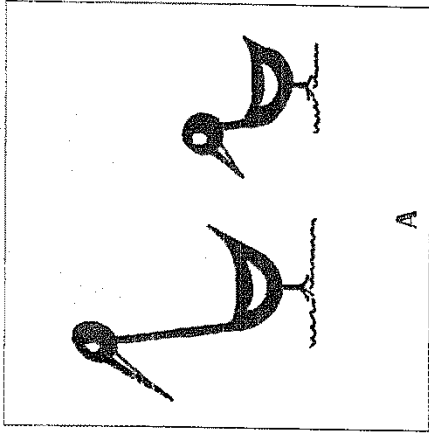


PUZZLE

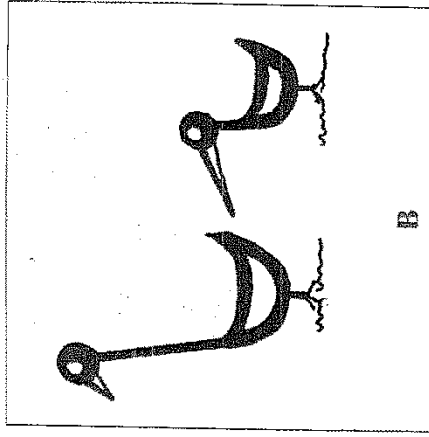
- Abilità di raffigurarsi un'immagine nell'insieme, di anticiparsela mentalmente
- Riuscire a mettere insieme (sintetizzare) pezzi separati per ricostruire praticamente un'immagine mentale
- Capacità di individuare elementi percettivamente utili per ricostruire (analisi visuo-percettiva)
- Coordinazione visuo-motoria

COMPRESIONE

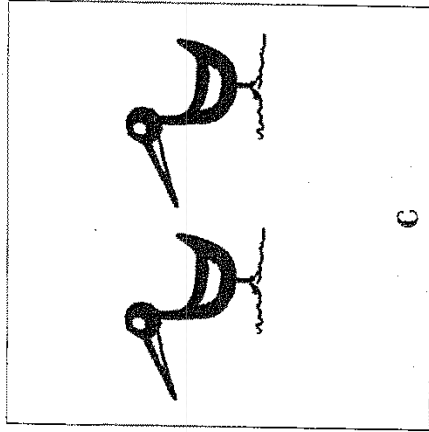




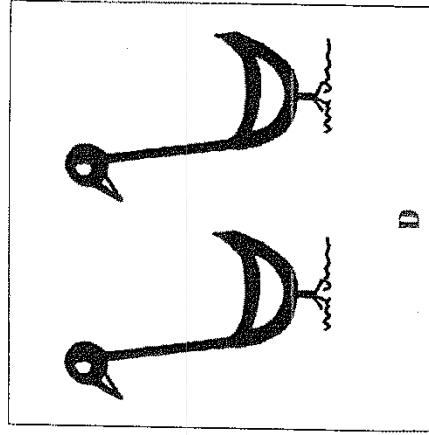
A



B



C



D

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Hanno tutti e due il collo corto

Quello con il becco lungo è vicino a quello con il collo corto

Tutti e due hanno il becco lungo

Uno ha il becco lungo l'altro ha il collo lungo

Sono uguali ma non hanno il becco lungo

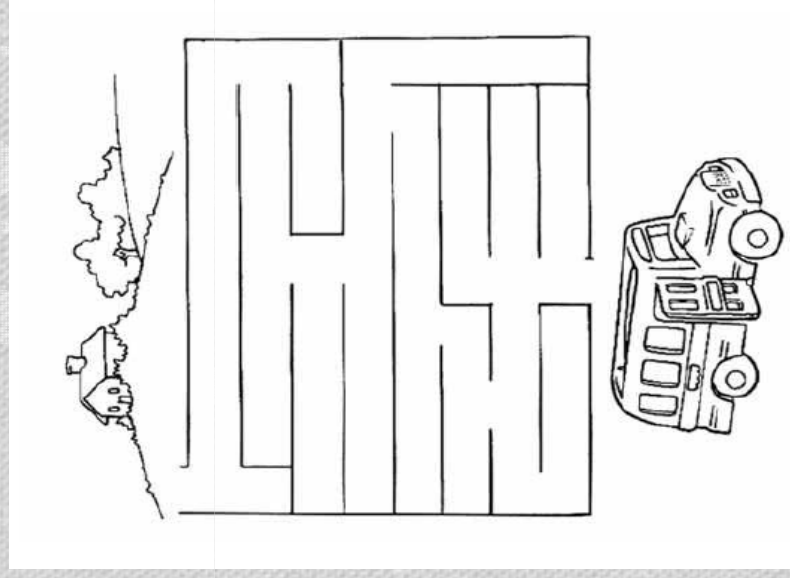
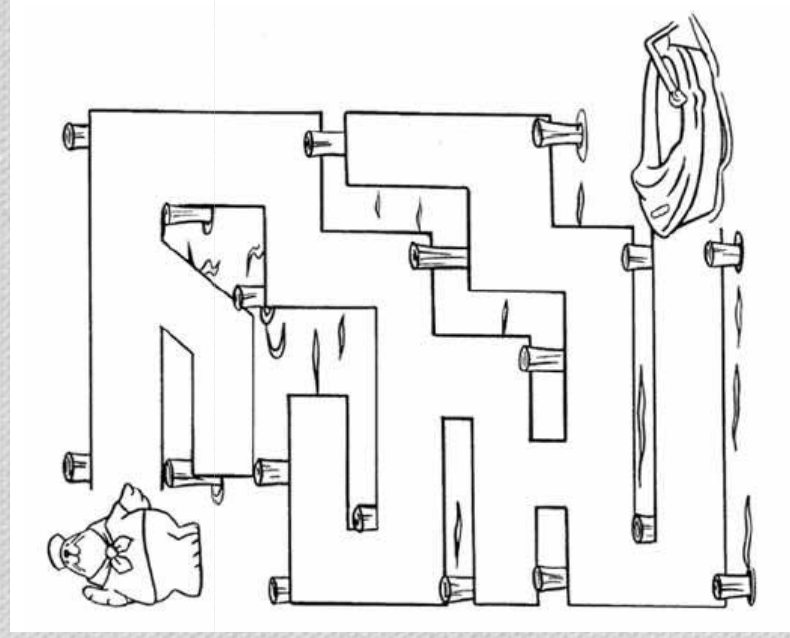
- | | | | |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
| A | B | C | D |
| A | B | C | D |
| A | B | C | D |
| A | B | C | D |

COMPRESIONE

- Capacità di cogliere gli elementi pregnanti di un testo scritto o di un racconto o di un discorso
- Capacità di comprensione orale
- Capacità di decodifica del testo scritto
- Attenzione/concentrazione su dati essenziali
- Ragionamento pratico, capacità di orientarsi nelle situazioni di vita

LABIRINTI

Una serie di labirinti di difficoltà crescente che il bambino deve risolvere con una matita, tracciando una linea dal centro fino all'uscita senza attraversare muri.



LABIRINTI

- **Analisi visiva**
- **Previsione e pianificazione**
- **Coordinazione visuo-motoria**
- **Attenzione /concentrazione**

30 ottobre 2013

Osservare per promuovere



MEMORIA DI CIFRE

Una serie di sequenze di numeri presentate oralmente che il bambino ripete nello stesso ordine oppure nell'ordine inverso.

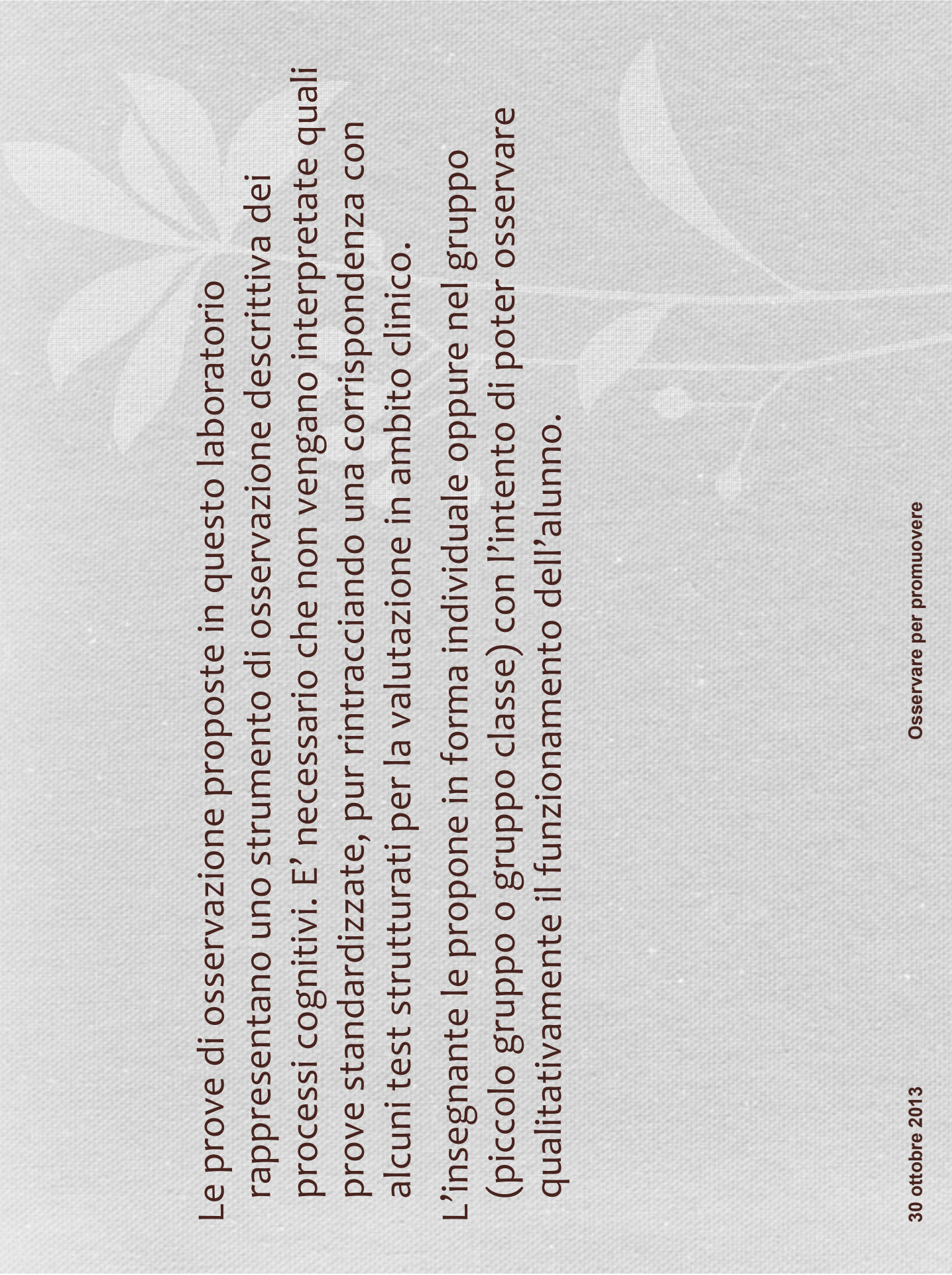
- 2 - 4
- 7 - 3 - 5
- 9 - 2 - 6 - 7
- 5 - 1 - 4 - 6 - 3

MEMORIA DI CIFRE

- Attenzione uditiva
- Capacità di sintesi e riorganizzazione delle informazioni
- Memoria a breve termine
- Memoria di lavoro

Tenere in considerazione:

- Atteggiamento nei confronti della proposta
Collaborante, curioso, rinunciatario, resistente, tenace, svogliato, richiedente, rifiutante, oppositivo
- Modalità di svolgimento
impulsività, precisione, rapidità (anche nelle prove non a tempo), eccessiva lentezza
- Grado di verbalizzazione
- Autonomia una volta compreso il compito, richiesta d'aiuto
- Capacità di controllare l'esattezza del compito (revisione, controllo dell'esito dell'azione, monitoraggio, autocorrezione)



Le prove di osservazione proposte in questo laboratorio rappresentano uno strumento di osservazione descrittiva dei processi cognitivi. E' necessario che non vengano interpretate quali prove standardizzate, pur rintracciando una corrispondenza con alcuni test strutturati per la valutazione in ambito clinico.

L'insegnante le propone in forma individuale oppure nel gruppo (piccolo gruppo o gruppo classe) con l'intento di poter osservare qualitativamente il funzionamento dell'alunno.