

Proposte di osservazione

Completamento di figure – far vedere al bambino alcune immagini alle quali manca una parte (potrebbe essere un cane senza coda, un tavolo senza gamba, un pettine senza denti...) e chiedere al bambino di dire cosa manca.

Informazioni generali – chiedere al bambino di dare informazioni legate a situazioni di vita quotidiana che implicano una capacità di risoluzione del problema (se devi spedire una lettera, come fai? ; se devi andare al bagno quando sei a scuola, cosa fai? ; se tua mamma è fuori casa e il tuo fratellino cade e si fa male, cosa fai?)

Ricerca di simboli – ad ogni lettera si associa un segno, il bambino deve completare

A	B	C	D	E	F	G
#	+	-	∪	∅	∇	

A	F	C	D	E	F	G	B	A	A	C

D	B	A	F	G	D	A	B	B	A	F

G	A	D	C	B	E	F	E	G	A	B

C	B	D	E	G	E	A	F	G	A	D

Somiglianze – chiedere al bambino di fare associazioni sulla base di somiglianze

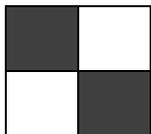
Associando liberamente (cosa somiglia a una palla?)

Rilevando la somiglianza (in cosa si somigliano mela e banana? Cane e gatto?)

Riordinamento di storie figurate – si propongono storie con immagini (sequenze di 3 fino a sequenze di 6)

Ragionamento aritmetico – facilissimi problemi sull'addizione e sottrazione entro il 10, via via si aumenta la complessità

Disegno con tasselli - Si propone al bambino di ricostruire figure create con tasselli colorati (da 4 a 9)



Ricreare questa figura con 4 tasselli, 2 bianchi e 2 neri.



Vocabolario – chiedere al bambino di dare delle definizioni partendo dal concreto fino all'astratto (cosa si intende per libro? Insieme? Amicizia? Giustizia?)

Ricostruzione di oggetti – proporre la realizzazione di semplici puzzle con una figura molto definita e in evidenza rispetto al contesto. Si può prendere un disegno e tagliarlo in pezzi (partendo da 7/8)

Comprensione – potrebbero essere prove MT già tarate, lette dall'insegnante oppure lette dal bambino stesso.

Memoria di cifre – ascoltando una successione di cifre, il bambino prova a ripeterle dalla prima all'ultima nominata e a ritroso, dall'ultima alla prima. Si parte da una sequenza di 2 cifre

Labirinti – si propone al bambino di trovare la via all'interno di labirinti.

Completamento di figure

- Capacità di riconoscere e visualizzare (memoria visiva a lungo termine)
- Capacità di prestare attenzione ai dettagli e di distinguere fra dettagli essenziali e non
- Capacità di analisi visiva e ricerca visiva
- Attenzione e concentrazione

Informazioni generali

- Memoria di informazioni di base della cultura corrente
- Memoria di lavoro
- Problem solving
- Capacità di acquisire informazioni pratiche nella vita quotidiana e di utilizzarle appropriatamente secondo criteri di buon senso
- Capacità di affrontare nuove situazioni
- Capacità di non reagire impulsivamente
- Capacità di prevedere e valutare le possibilità esistenti, scegliendo quelle socialmente e praticamente valide

Ricerca di simboli

- Concentrazione e attenzione sostenuta
- Capacità di svolgere un compito automatico
- Coordinazione visuo-motoria

Somiglianze

- Capacità di categorizzare, astrazione, concettualizzazione
- Capacità di cogliere le cose essenziali e di organizzarle
- Comprensione del compito una certa "flessibilità di pensiero"

Riordinamento di storie figurate

- Capacità di analisi dei dati presenti all'interno delle figure: spaziale e temporale
- Capacità di comprendere situazioni nel loro insieme e di organizzazione spazio temporale
- Anticipazione mentale e pianificazione
- Capacità di attribuire intenzionalità ai personaggi

Ragionamento aritmetico

- Memoria a breve termine, memoria di lavoro
- Attenzione /concentrazione su dati essenziali
- Velocità nell'elaborazione
- Svolgere ragionamenti semplici su base numerica

Disegno con tasselli

- Capacità visuo-percettive di rappresentazione e orientamento spaziale
- Analisi degli stimoli nelle parti senza perdere di vista il tutto, di analizzare e sintetizzare nel produrre disegni astratti
- Pianificazione, problem solving
- Capacità di coordinazione visuo-motoria

Vocabolario

- Conoscenza lessicale
- Capacità di costruire delle definizioni

Ricostruzione di oggetti

- Abilità di raffigurarsi un'immagine nell'insieme, di anticiparsela mentalmente
- Riuscire a mettere insieme (sintetizzare) pezzi separati per ricostruire praticamente un'immagine mentale
- Capacità di individuare elementi percettivamente utili per ricostruire (analisi visuo-percettiva)
- Coordinazione visuo-motoria

Comprensione

- Ragionamento pratico, capacità di orientarsi nelle situazioni di vita
- Capacità di espressione orale
- Capacità di decodifica del testo scritto
- Attenzione/concentrazione su dati essenziali
- Capacità di cogliere gli elementi pregnanti di un testo scritto o di un racconto o di un discorso

Memoria di cifre

- Attenzione uditiva
- Capacità di sintesi e riorganizzazione
- Memoria di lavoro

Labirinti

- Attenzione /concentrazione
- Analisi visiva
- Previsione e pianificazione
- Coordinazione visuo-motoria